

CASO DE ESTUDIO DEL “CHE” GUEVARA A TRAVÉS DEL SISTEMA “NUMEROLOGÍA DE LOS ARCANOS Y LA ASTROLOGÍA ®”

ANÁLISIS DE LA CARTA NATAL MEDIANTE EL TAROT Y LA ASTROLOGÍA

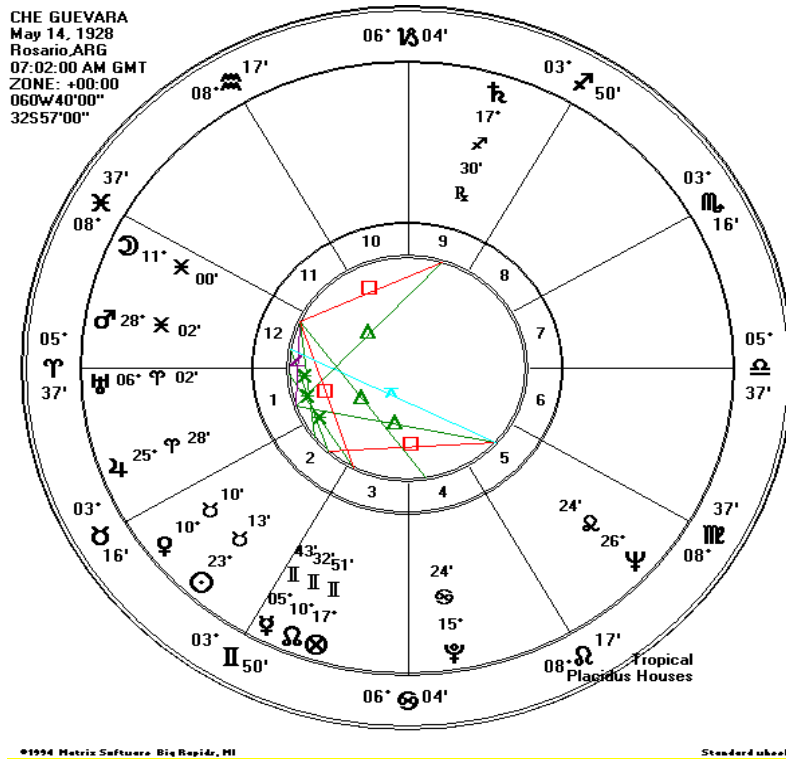
CASO PRÁCTICO DE ESTUDIO: EL CHE GUEVARA

A continuación, vamos a interpretar la carta natal del Che Guevara utilizando los arcanos mayores como signos y planetas, e incorporando a los arcanos menores para analizar los grados astronómicos de la misma.

Antes de comenzar el estudio damos algunos datos biográficos del personaje.

Ernesto Che Guevara nació en una familia acomodada de Argentina, estudió medicina y militó en la izquierda. En 1953 viajó a Centroamérica, donde se sintió comprometido con las masas oprimidas por el imperialismo, lo que lo llevó a participar de diferentes movimientos libertadores como guerrillero y médico. Conoció en 1955 a Fidel Castro. Participó de la batalla de Santa Clara en 1958, ingresando en la Habana en 1959 y poniendo fin a la dictadura de Batista. El nuevo régimen revolucionario le concedió a Guevara la nacionalidad cubana y lo nombró Jefe de la Milicia y Director del Instituto de Reforma Agraria (1959). Luego fue presidente del Banco Nacional y Ministro de Economía (1960) y, finalmente, Ministro de Industria (1961).

En aquellos años Guevara representó a Cuba en varios foros internacionales, en los que denunció frontalmente el imperialismo norteamericano. Armó un movimiento libertador en Bolivia, donde no recibió el apoyo deseado. Fue aislado en la selva y, dado que sufría de asma desde niño, su salud comenzó a decaer. Fue traicionado y asesinado en el año 1967, el 8 de octubre. Luego fue encontrado su cuerpo y llevado a Cuba, donde se le dio la recepción de Héroe para el pueblo Cubano.



He elegido este personaje tan controversial, a raíz que su carta natal se encuentra rectificada, y el cambio de día de nacimiento es de gran utilidad como ejemplo de estudio. El análisis fue hecho desde el enfoque neutral, sin ideologías, ni enfatizando su violencia.

Ernesto Guevara nació en la ciudad argentina de Rosario, en la provincia de Santa Fe, en 1928. En la partida de nacimiento se indica que sus padres declararon que había nacido el 14 de junio pero, según algunas fuentes, nació el 14 de mayo de 1928, exactamente un mes antes. Esta carta fue rectificada por el Centro de Astrológico de Buenos Aires.

Análisis de la carta natal del Che Guevara: casas, planetas, hemisferios, aspectos, Karma y Dharma, arcano personal

Para realizar la lectura, ubicamos en la carta natal del Che los arcanos que corresponden al signo de cada cúspide de casa, como es ve en la Fig. 5. Realizaremos también el análisis de los grados de las cúspides, siguiendo la Fig. 6.

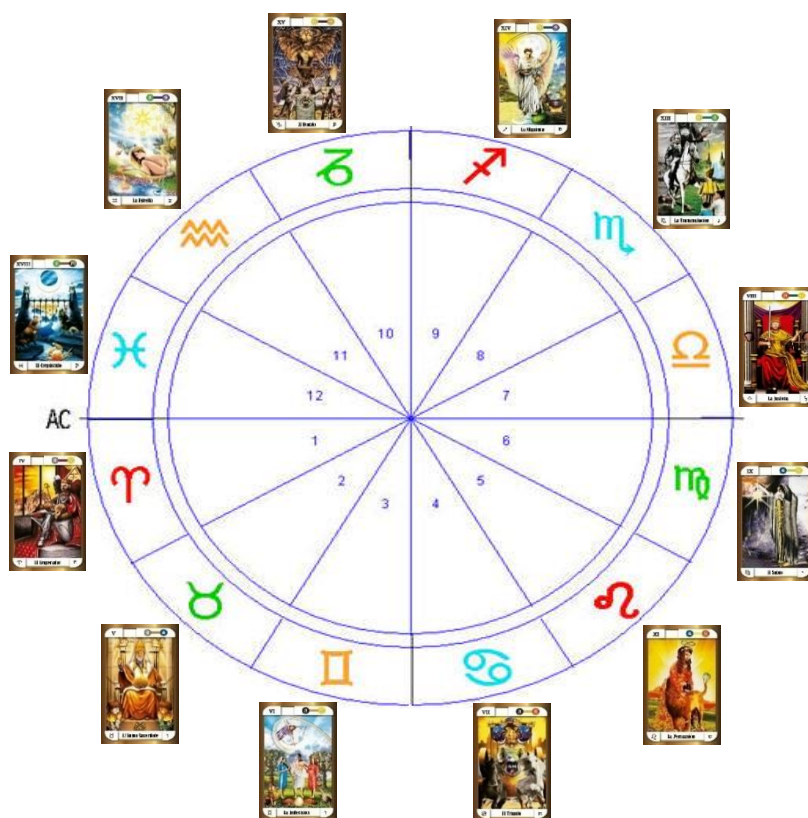


Fig. 5

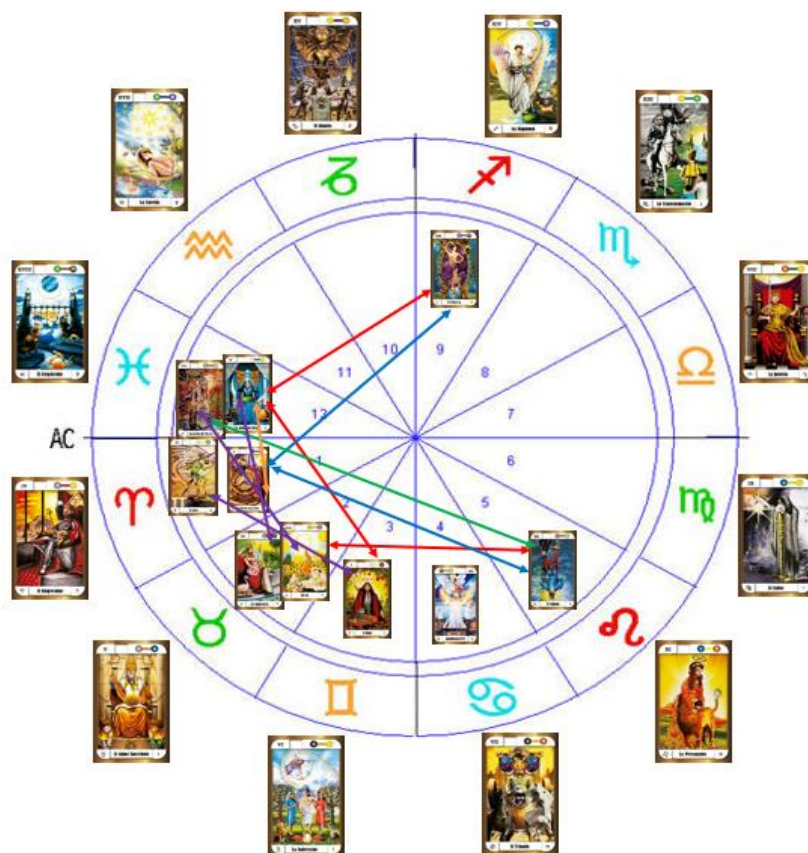


Fig. 6

Signos En Las Cúspides De Las Casas

La carta del Che presenta, en lo que respecta a las casas, al zodíaco en reposo o mandala natural, ya que el nativo tiene el Ascendente en Aries, que es el signo que comienza la rueda astrológica de base. Este signo está representado por el arquetipo El Emperador, un ser que posee dotes de liderazgo e independencia. En general, quienes tienen el Ascendente en Aries deben aprender a desarrollar su autonomía, su capacidad para enfrentar la vida de manera activa, buscando y encontrando desafíos, luchando por su existencia de manera solitaria, contando con sus recursos personales, abriéndose camino por sí mismos. Aries, como vimos, simboliza cabeza, liderazgo, poder personal, siendo su regente natural Marte, el Dios de la guerra, planeta representado por La Caída del Reino en el Tarot. Por este motivo, este Ascendente debe manejar su ímpetu por avanzar, para no obtener una derrota en vez de la libertad y el triunfo personal.



En la cúspide de la casa 2, el Sumo Sacerdote. Es un arquetipo sólido y estable que, en cuanto a la forma de sustento, se refiere a la consultoría, el asesoramiento, la comunicación y la enseñanza. Además de ser un arcano que representa profesionalismo, indica mandato, deber ser, estructura y poder.

En la casa 3 encontramos a La Indecisión. Se lo ve al personaje muy relacionado con sus vínculos consanguíneos, presencia de hermanos, inquietudes intelectuales, cambios de residencia, mucho contacto con su entorno en general. Existieron constantes mudanzas y traslados en su niñez y juventud.

En la casa 4, El Triunfo: símbolo de traslados, avances, luchas por lograr sus objetivos y viajes. Este arcano vuelve a enfatizar su actitud independiente, de buscar sus horizontes personales, ya que simboliza al héroe que deja la matriz para ir a buscar sus propias victorias. Es el primer triunfo del hombre, donde comienza su proceso de individuación.

En la casa 5 está Leo, representado por La Persuasión, que evidencia la exteriorización de su yo de manera segura, con dominio personal, talento creativo, confianza en su propio valer, persuasión y capacidad docente. Una personalidad con elementos de fuego muy activos, pasional en su naturaleza.

La casa 6, desde la mirada de Virgo y El Sabio: una persona que ha trabajado con la investigación. Es un arcano que representa la sabiduría, las búsquedas elevadas. Interesado por la filosofía, la historia política. En este caso Ernesto, al ser médico, trabajó al servicio de la comunidad con sus conocimientos.

En la casa 7, La Justicia, Libra: el Che se casó dos veces. La primera esposa fue Hilda Gadea Acosta, economista peruana, que lo introdujo en círculos políticos izquierdistas. Tuvieron una hija. El segundo matrimonio fue con Aleida March y tuvieron cuatro hijos.

En la casa 8 encontramos al arcano La Transmutación, mostrándonos su intensidad emocional, su profundidad, sus crisis y transformaciones.

En la casa 9, La Alquimia, relacionado con Sagitario, refleja su conexión con países lejanos, sus ideales y búsquedas elevadas.

En casa 10, El Diablo marca su relación profesional con lugares de poder y dinero. Las empresas fueron también parte de su vida. No olvidemos que su padre era empresario y que venía de familia aristocrática, pero luego se produjo su pelea con el poder y la búsqueda de la liberación, que fueron su motor de vida.

En casa 11, La Estrella habla de grupos, amigos, protectores, mecenas, ideas universalistas, partidos con ideas libertadoras. El Che fue líder nato de grupos que se formaron por compartir sus ideales revolucionarios y antiimperialistas.

En casa 12, El Crepúsculo revela sus miedos, fobias y enemigos ocultos. Sufría de asma. Fue traicionado y ocultado por sus enemigos y asesinado en Bolivia.

Grados De Las Cúspides De Las Casas

Los grados astronómicos de las cúspides de las casas dan notable información que debemos tener en cuenta en el análisis de una carta natal y su relación con la Numerología y el Tarot. Cuando analizamos los grados astronómicos, los combinamos con los significadores del arcano que tiene en cada casa para obtener una mayor comprensión.

En casa 1, el grado 5: El Sumo Sacerdote. Refleja su poder e inteligencia. Era considerado un guía, un médico, un consultor.

En las casas 2 y 3, el grado 3: el arcano La Emperatriz, símbolo de abundancia, creatividad y buen nivel económico. Sabemos que el Che venía de familia de dinero y había vivido en su infancia las mieles de dicha abundancia, ya que estas casas, 2 y 3, se encuentran combinadas por tener el mismo grado astronómico.

En casa 4, el grado 6 lleva a La Indecisión, enfatizando las mudanzas, los intercambios familiares y la separación de sus padres.

En casas 5 y 6 el grado 8, simbolizado por La Justicia: karma, ley, responsabilidad, necesidad de mantener el equilibrio. Toda acción que realice se ajustará por el hombre o por la ley divina en este plano existencial. Esto se encuentra asociado a las casas 5/11 y 6/12, asociado a sus afectos, grupos, trabajo y karma.

Las casas opuestas contienen el mismo grado que las ya vistas.

Operatorias Mánticas A Través Del Análisis De La Rueda Astrológica

Además del análisis de la carta natal astrológica como recién se ejemplificó, también pueden realizarse operatorias mánticas analizando la rueda astrológica de diferentes maneras, utilizando el mandala como oráculo de predicción y los arcanos como actores que van a interpretar un papel en el escenario en que caigan. Por ejemplo, podemos preguntar cómo es una persona o cómo se encuentra en el presente, haciendo el análisis tal como lo haríamos con una Revolución Solar, o una Revolución Lunar si se quiere acerca de un determinado mes.

Una vez echadas las cartas podemos estudiar, por ejemplo, los trígonos por elemento, para obtener más información acerca del estado de los cuatro elementos del nativo. Si deseamos saber cómo está su Fuego (actividad, impulso, energía), observamos y combinamos las cartas que haya en las casas 1, 5 y 9.

Para mayor información podemos utilizar el sistema del saber cifrado: utilizando la lectura de los arcanos al derecho, sumamos los arcanos que salgan en el Triángulo de Fuego. Así obtendremos un nuevo arcano, que representará la síntesis y que nos permitirá llegar a una conclusión con respecto a la combinación de arcanos que componen la carta natal.

Como ejemplo, aplicamos lo anterior a la carta natal del Che Guevara:

En su casa 1 está el arcano El emperador, valor **4**.

En casa 5, La Fuerza, valor **11**.

Y en casa 9, La Alquimia, valor **14**.

Los sumamos: $4 + 11 + 14 = 29/11$. Entonces, el arcano La Persuasión está enfatizado como síntesis de las casas de Fuego, indicando una personalidad con energía de dominio personal, energía de líder y capacidades creativas; un Leo potenciado.

Lo mismo hacemos con las casas de Tierra:

En casa 2, El Sumo Sacerdote, valor **5**. En casa 6, El Sabio, valor **9**. En casa 10, El Diablo valor **15**. Entonces: $5 + 9 + 15 = 29/11$. Obtenemos nuevamente el arcano La Persuasión en el triángulo de Tierra: talento personal para materializar sus ideales, maestría, liderazgo, dominio, capacidad para la administración.

Seguimos con el triángulo de Aire, en las casas 3, 7 y 11, donde encontramos respectivamente a los arcanos $6 + 8 + 17 = 31/4$, el hijo que quiere ser más que el padre. Y, en síntesis, El Emperador: en su manera de pensar y comunicar fue líder, persona de mando, un hombre con una mente sólida y dominante. A su vez, el número 31 marca impedimentos por personas de menor condición en grupos de pertenencia. Esto puede ser un indicio de haber sufrido traiciones de parte de ellas.

Finalizamos con las casas de Agua, donde vemos sus emociones, su subconsciente. En este caso tenemos, en casa 4, El Triunfo, valor **7**. En casa 8, La Transmutación, valor **13**. Y en casa 12, El Crepúsculo, valor **18**. La suma da $38/11$. Se enfatiza a La Persuasión: su liderazgo, su maestría, sus grupos (que también fueron la causa de su caída) y el hecho de ser un ejemplo para muchos luego de partir.

Análisis profundo de una casa

A su vez, para mayor detalle de lectura podemos situarnos en la casa que deseemos profundizar.

Por ejemplo, vemos la casa 12 donde, en este caso y en esta operatoria que hemos utilizado para el análisis, vemos al arcano 18. Y observamos entonces, cada tres casas (o cada 90 grados), las cuadraturas que ocasionaron enemistades, problemas de salud o miedos. En este caso, en la casa 3,

encontramos al arcano 6, astrológicamente Géminis, símbolo de los bronquios. Y es sabido que el nativo sufría de asma. Luego, en casa 9 encontramos a Sagitario, relacionado con el arcano 14, La Alquimia. Indica sanación y búsqueda de equilibrio, pero también sus ideales y filosofía de vida que lo llevaron a viajar y buscar conocimientos lejanos.

Como se acaba de ver, utilizamos el mismo mecanismo que practican los astrólogos en sus interpretaciones de aspectos, pero a través de las casas y los arcanos.

Planetas

A continuación, paso siguiente, vamos a interpretar los planetas con los arcanos correspondientes, y sus aspectos, grados astronómicos, estados celeste y terrestre, hemisferios, etc.

En la carta de la figura 6 vemos a los diez planetas distribuidos en el mándala de su nacimiento. Vemos al arcano El loco angular, lo cual significa que el planeta, Urano, se encuentra cerca de un ángulo, es decir a menos de 5° de la cúspide. En este caso, en grado 6, está a 1° del Ascendente, convirtiendo a este arcano en protagonista de la carta y marcando su personalidad. El Loco y el planeta que representa, Urano, reflejan al rebelde por naturaleza, al alma libre que no sigue mandatos, que se maneja desde el corazón, idealista, de búsquedas elevadas, revolucionaria.

Siguiendo el análisis, vemos en la casa 1 a La Rueda de la Vida (Júpiter) en el grado 25, que simboliza al argonauta, al buscador y emigrante que va en busca del Santo Grial o Vello de Oro. Los viajes fueron fundamentales en la vida del nativo, los países extranjeros, la filosofía, su propia impronta personal en todo lo que hizo, la vida sentimental inestable y las infidelidades, conceptos que también indica el grado 25.

Continuamos con los arcanos La Emperatriz y El Sol en casa 2, que reflejan sus vínculos y su propia pertenencia a la clase alta. El primer arcano se encuentra en domicilio en la casa 2, en Tauro: buen nivel social, y el Sol da brillo para generar recursos. Manejó los asuntos económicos de Cuba, ejerciendo varios altos cargos en ese ámbito del gobierno: fue presidente del Banco Nacional, director del Departamento de Industrialización del Instituto Nacional de Reforma Agraria y Ministro de Industria. El grado 10 de La Emperatriz es afín con una conjunción Venus-Júpiter, tan prometedora para asuntos económicos, y el Sol en el grado 23 refuerza el apoyo de gente influyente, que le aportó bienes y ganancias.

Es notoria en la carta del Che la preponderancia de Mercurio en Géminis, en domicilio en casa 3. El arcano que lo representa es El Mago, que en su casa natural está potenciado, y le otorgó inteligencia, capacidad para convencer, oratoria, talento y mente fértil. Estando en el grado de El Sumo Sacerdote, muestra su capacidad para comunicar y escribir.

En la casa 4 encontramos a El Juicio, asociado con Plutón, que muestra su trascendencia después de fallecido. Está en el grado 15: indicando poder, frialdad, obsesión, manipulación, ataduras.

En casa 5, El Colgado expresa que el nativo tenía intereses elevados en la exteriorización del yo. Anteriormente habíamos visto al arcano 11 que, combinado con El Colgado, refleja la entrega a una causa superior y sacrificios. El planeta Neptuno está en el grado 26, el número asociado al nombre del Eterno (yod he vav he), advierte de no tomar el nombre de Dios en vano.

En casa 6 no hay planetas presentes, por lo que debemos buscar el planeta que representa dicha cúspide y su ubicación. En este caso la cúspide está en Virgo y el planeta regente, Mercurio, se encuentra en la casa 3. Es sabido que sus problemas de salud tuvieron relación con los bronquios (era asmático), órgano relacionado con este arcano y la casa 6 combinada con Géminis. En cuanto a la actividad laboral (que también se puede analizar en la casa 6), estuvo relacionada con ideas, comunicación, etc.

En la casa 7 está Libra, por lo que debemos buscar a La Emperatriz. Su primer matrimonio fue con una mujer de clase social alta. Fue un vínculo duradero. Además, sus asociaciones en general fueron fuente de recursos.

En la casa 8, Escorpio. El planeta regente es Plutón, y lo vemos en la casa 4, otro símbolo de final de vida y trascendencia.

En la casa 9 encontramos a El Mundo: trabajó fuera del país, tuvo cargos estatales importantes, se destacó en sus conocimientos, estudios, publicaciones, y finalizó su vida fuera del país, donde encontró la gloria.

En la casa 10 está Capricornio, de modo que debemos buscar a Saturno (El Universo), y lo encontramos en casa 9, estableciendo una conexión entre ambas casas: la profesión y el país extranjero. Saturno está en el grado 17, el de La Estrella: la casa 11, Acuario, los grupos e ideales, que también se combinan en la lectura.

En la casa 11 está Acuario. Buscamos a Urano, que se encuentra angular en casa 1: fue líder de grupos, los grupos vinieron a él, sus ideales y esperanzas fueron el motor de su accionar personal.

En la casa 12 encontramos dos arcanos. En primer lugar, La Caída del Reino, que en esta casa revela los ataques que ocultamente realizaba y que fueron la causa de su caída y asesinato, ya que este arcano, Marte, es el regente de su casa 1 (él y su cuerpo físico). La Suma Sacerdotisa, regente de la casa 4, indica gestaciones ocultas que produjeron, a través de sus enemigos ocultos, ataques, conflictos con la madre, con su patria. Este arcano, en el grado 11, refleja a su propio grupo, que gestó ocultamente su caída. Marte en el grado 28, el grado de Plutón, marca su muerte, pero también este número indica que sus asociaciones ocultas le dieron poder para que él mismo realizara actos de revolución contra el sistema imperante y que cometiera agresiones ocultas y ataques a sus enemigos ideológicos.

Hemisferios

En la distribución planetaria hemisférica vemos muy activo por presencia de arcanos o planetas al hemisferio inferior, mostrando introspección. También, un marcado acento en el hemisferio oriental, indicando que tenía mucha impronta de Aries, de seguir su camino sin importarle el qué dirán.

Aspectos

A continuación, vamos a interpretar los aspectos que vinculan a los diez planetas de la carta natal del Che y los arcanos del Tarot.

La carta natal presenta los siguientes aspectos:

Luna (La Suma Sacerdotisa) cuadratura Mercurio (El Mago): mente y emociones en conflicto, lo que pudo ocasionar los problemas de salud respiratoria. La comunicación de sus emociones y su infancia, pudieron estar dificultadas.

Luna cuadratura Saturno (El Universo): la patria y la familia versus su misión, que entraron en conflicto en la vida del personaje. Cierta inhibición en los afectos y con su madre.

El Sol, regente de la casa 5, en cuadratura con Neptuno (El Colgado): creo que no pudo vivir su paternidad debido a la causa y los sacrificios, siendo un ausente en ese rol para sus hijos. Otra interpretación es la de resignar el yo por una causa mayor, ideales no realizables, sacrificios en vano.

Júpiter (La Rueda de la Vida) trígono Neptuno: sus ideales y filantropía.

Saturno (El Universo) trígono Júpiter: ascenso, posibilidad de elevar su nombre, buen maestro, trabajo fuera de su patria, padre con un renombre social. Su actuación política.

Luna (La Suma Sacerdotisa) trígono Plutón: su intensidad emocional, su trascendencia después del fallecimiento, tanto en su patria como lejos de su país natal, convirtiéndose en el estandarte revolucionario de Latinoamérica, sobre todo en Cuba.

Marte (La Caída del Reino) en sextil con el Sol: uso inteligente de su accionar y actividad constante, al igual que el sextil entre Mercurio (El Mago) y Urano (El loco), su genialidad: mente revolucionaria, libertad de acción y pensamiento.

Otro sextil entre Venus (La Emperatriz) y la Luna (La Suma Sacerdotisa): buena afinidad con las mujeres, familia acomodada, etc.

Los trígonos son facilitadores y se generan a una distancia angular de 120° entre dos planetas. Los dos planetas se encuentran en el mismo elemento.

Los sextiles son energías o aptitudes que, si las utilizamos, aportan beneficios, relaciones y recursos. Este aspecto se forma entre dos planetas cuya una distancia angular es de 60°.

Las cuadraturas simbolizan lucha, esfuerzo, trabajo, conflicto, son el motor de la carta y se generan a una distancia de 90°.

Y para completar el estudio de la carta natal del Che Guevara, citaremos dos aspectos menores que generalmente no son muy utilizados en la operatoria del Tarot y la Astrología, pero los anotamos como información adicional y a los fines de despertar en el lector su interés por investigarlos y aplicarlos:

Júpiter (La Rueda de la Vida) semicuadratura Marte (La Caída del Reino), siendo la semicuadratura un aspecto de 45°, que genera cierta incomodidad o energía interna acumulada. En este caso es en cierto modo el motor de su accionar revolucionario, tensión, agresión interna.

Marte quincuncio Neptuno, aspecto de 150° que indica problemas de salud, necesidad de hacer ajustes en el cuerpo físico y en lo emocional. También, el asma. Otra lectura es la de acción en causas sacrificadas o universales, dejando en esto su vida.

Sintetizando, vemos que sus factores esenciales, que son el Sol, la Luna y el Ascendente, se encuentran todos conectados con el arcano 12: el Sol en cuadratura con Neptuno, la Luna en Piscis y el regente del Ascendente, Marte, en quincuncio con Neptuno. El arcano correspondiente a Neptuno es El Colgado, lo cual refleja su lucha de liberación, como también el chivo expiatorio.

A este análisis podemos agregarle otro detalle: su fecha de nacimiento, en su suma final, también es 12, al igual que el sendero natal. Veamos:

SENDERO DE VIDA: analizando los componentes de su fecha de nacimiento, 14/5/1928, encontramos los arcanos: 14 (La Alquimia - Sagitario), 5 (El Sumo sacerdote - Tauro), 1928: arcano 20 (El Juicio), su trascendencia y fama después de la muerte.

Estos arcanos muestran sus aptitudes de sanador, de guía, y que fue un ser que vino a dejar una ideología.

Realizamos la suma: $14+5+20 = 39/12$, El Colgado. Es el hijo universal que vino a sacrificarse por la humanidad (12) o una causa superior. Sabemos que a este arcano lo llevaban mitológicamente Prometeo, que robó el fuego para la humanidad, y Odín, que se sacrificó para dejarnos las runas. Y el Che se sacrificó para dejar ideas libertadoras (salvando las distancias).

En el caso del Che, como fue registrado un mes después, y como para la numerología vibra y rige la fecha que consta en registro, los cambios que se produjeron por este motivo son:

14+6+1928/20. En dígito simple se activa en su sendero el número Kármico $5+6+2= (13)$, el cual nos informa de su energía para cortar con las ideas o mandatos preestablecidos, creando nuevos ideales. Marca la energía del revolucionario, del que instala un nuevo método o idea. Si analizamos dicho sendero desde el doble dígito, $14+6+20 = (40)$ nos lleva a un número bíblico. Esto indica que la persona que trae esta vibración tiene la capacidad de bajar métodos nuevos. Está asociado con la Sota de Copas, fuente de amor y creatividad, intuición y vocación en la tierra.

Karma Y Dharma

Analizando una carta natal podemos deducir cuáles son el signo y casa relevantes o destinales donde se enfoca el desarrollo de la vida, y cuáles son el signo y la casa que serán de trabajo para el nativo. Para detectarlos debemos tener en cuenta los signos, sus elementos y su modalidad (cardinal, fija o mutable). Lo mismo para las casas que ocupan los planetas, que pueden ser angulares, sucedentes o cadentes.

En el cuadro detallamos la información para trabajar en este estudio.

ARIES: CARDINAL, FUEGO, CASA 1, CASA ANGULAR.
TAURO: FIJO, TIERRA, CASA 2, CASA SUCEDENTE
GEMINIS: MUTABLE, AIRE, CASA 3, CASA CADENTE
CANCER: CARDINAL, AGUA, CASA 4, CASA ANGULAR
LEO: FIJO, FUEGO, CASA 5, CASA SUCEDENTE
VIRGO: MUTABLE, TIERRA, CASA 6, CASA CADENTE
LIBRA: CARDINAL, AIRE, CASA 7, CASA ANGULAR
ESCORPIO: FIJO, AGUA, CASA 8, CASA SUCEDENTE
SAGITARIO: MUTABLE, FUEGO, CASA 9, CASA CADENTE
CAPRICORNIO: CARDINAL, TIERRA, CASA 10, CASA ANGULAR
ACUARIO: FIJO, AIRE, CASA 11, CASA SUCEDENTE
PISCIS: MUTABLE, AGUA, CASA 12, CASA CADENTE

Los pasos son los siguientes:

Ubicamos los planetas en signos de fuego en la casilla cardinal, fija o mutable correspondiente, y así sucesivamente con todos los demás elementos. Les damos un puntaje, que vemos en el cuadro siguiente para el caso del Che Guevara. Hacemos las sumas tanto verticales como horizontales y anotamos los totales, teniendo en cuenta que la sumatoria final debe ser 50 en ambos sentidos.

PUNTAJES					
ASC: 10 PUNTOS					
SOL Y LUNA: 7 PUNTOS					
MC, MERCURIO, VENUS Y MARTE: 4 PUNTOS					
JUPITER Y SATURNO: 3 PUNTOS					
URANO: 2 PUNTOS					
NEPTUNO Y PLUTON : 1 PUNTO					
MODOS	FUEGO	AIRE	AGUA	TIERRA	TOTAL
CARDINAL	ASC EN ARIES=EMPERADOR: 10 PUNTOS, JUPITER (LA RUEDA): 3 PUNTOS Y URANO (EL LOCO): 2 PUNTOS (15)		Plutón (El Juicio) 1 punto. (1)	Medio cielo en Capricornio (El diablo): 4 puntos	20
FUJO	NEPTUNO (EL COLGADO) EN LEO: 1 PUNTO (1)		Luna (la papisa): 7 puntos/ Marte (La torre): 4 puntos. (11)	sol (El sol): 7 puntos /Venus (La emperatriz): 4 puntos (11)	12
MUTABLE	SATURNO (EL MUNDO) EN SAGITARIO: 3 PUNTOS (3)	Mercurio en Géminis (El mago): 4 puntos			18
TOTAL	19 (El sol)	4 (El emperador)	12 (El colgado)	15 (El Diablo)	50

Observamos entonces el elemento y la modalidad que presentan mayor puntaje, para detectar el signo que se encuentra enfatizado, que es el que va a representar al nativo y mostrar su dharma o energía más relevante.

En nuestro caso de estudio vemos los números mayores en “Fuego” y “cardinal”, destacándose entonces el signo Aries, que está representado por el arcano El Emperador.

Paso siguiente, analizamos el valor menor, que determinará el signo de prueba, lo que se deberá trascender, templar o ajustar. En este caso es el Aire fijo, Acuario: sus ideas o ideales. Asociado en el Tarot al arcano La Estrella, que será entonces su karma en este enfoque del análisis de la carta natal.

Si queremos ahondar en detalles podemos analizar que el nativo tiene el valor 19 (El sol) en el elemento Fuego, siendo preponderante su energía, liderazgo, protagonismo y brillo. En Aire, a El Emperador, indicando individualismo y don de mando. Esto es lo que lo motivó a ponerse al frente de grupos e ideales tan radicales. En el elemento Agua, El Colgado. Ya vimos que es un arcano muy esencial en esta carta natal y muestra su entrega, su sacrificio, su sentimiento por los que más sufren. Y por último, en el elemento Tierra El Diablo, indicando que luchó con el poder y que también fue participe del mismo.

Arcano Personal

Para determinar el personaje de la corte que lo representa tenemos que tener en cuenta el balance de elementos que estudiamos en la sección anterior. Tomaremos el elemento más preponderante, en este caso Fuego, con valor 19, y el que le sigue en puntaje, Tierra, con valor 15. Por lo que deducimos, siguiendo los elementos que contienen los 16 arcanos cortesanos que muestran diferentes personalidades en el Tarot, que el Che tiene como arcano personal o personaje

a la Sota de Bastos, que posee Tierra por dentro (el segundo elemento), y el elemento Fuego por fuera, por ser su elemento mayor.

Realizamos ahora el mismo análisis anterior, pero teniendo en cuenta la posición de los planetas por casa, como se ve en el cuadro siguiente.

CASAS	FUEGO	AIRE	AGUA	TIERRA	TOTAL
ANGULAR	ASC EN ARIES: 10/ URANO: 2 / JUPITER 3 EN CASA 1		PLUTON EN CASA 4: 1 PUNTO	MEDIO CIELO EN CAPRICORNIO: 4	20
SUCEDENTE	NEPTUNO EN CASA 5: 1 PUNTO			SOL: 7 PUNTOS / VENUS 4 PUNTOS EN CASA 2	12
CADENTE	SATURNO EN CASA 9: 3 PUNTOS	MERCURIO EN CASA 3: 4 PUNTOS	LUNA: 7 PUNTOS / MARTE: 4 PUNTOS EN CASA 12		18
TOTAL	19	4	12	15	50

Encontramos como preponderante a la casa de Fuego angular, que es la Casa 1, y como la menos desarrollada a la sucedente de Aire, que es la casa 11. Uniendo los dos estudios, encontramos enfatizados:

Casa 1, El Emperador, como casa preponderante, destinal, Dharma y que marca el destino del personaje de estudio. Y como Karma, a la Casa 11, La Estrella, siendo los grupos e ideales su motor de acción y lucha. Pero también la causa de su caída y final de encarnación, ya que los mismos grupos en los cuales participó como líder fueron los que lo traicionaron, de algún modo siguiendo la historia de los seres crísticos, en semejanza, valga la distancia, con el símbolo de Jesús de Nazaret, seres que se sacrifican por una causa universal o para dejar un mensaje a la humanidad.

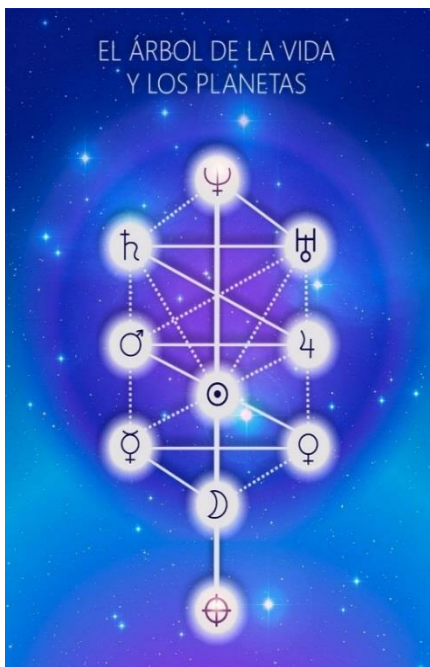


Personaje de la corte: Sota de Bastos, o “La Princesa de Fuego de Assiah”, relacionada numerológicamente con el número 26 que, como vimos, es el número que surge del nombre del Eterno.

La Sota de Bastos refleja una personalidad activa, dinámica, ardiente, espontánea, que busca materializar a través de su accionar, de mucha energía, idealista, fogosa, temperamental, cuyo objetivo es la luchar por una causa. A veces actúa con ingenuidad, sin ver demasiado las consecuencias. Un ser creativo por excelencia.

Análisis A Través Del Árbol De La Vida (Introducción)

Las operatorias que se pueden realizar con el Árbol de la Vida son variadas y tienen un nivel de interpretación profunda que nos pueden ayudar a ver más allá de lo astral. Mediante ellas podemos analizar nuestra carta natal desde la misión que venimos a cumplir, realizar lecturas de vidas pasadas o de nuestro transgeneracional (herencias paterna y materna). Podemos también consultar por vínculos y qué tipo de experiencias o aprendizajes tendremos con ellos, relaciones kármicas, dhármicas, el fin de nuestros encuentros, el para qué. Podemos hacer operatorias para pedir consejos al Árbol, para poder ver en qué estadio nos encontramos, entre otras. Los invito a conocer esta maravillosa herramienta de estudio.



Cada una de las esferas del Árbol puede asociarse con una energía planetaria, por ejemplo: la esfera de Keter emana la energía de Neptuno; la esfera dos, del planeta Urano; la de Binah, de Saturno; la cuatro, de Júpiter; la cinco, de Marte; la seis, del Sol; la siete, la energía planetaria de Venus; la ocho, de Mercurio; la nueve, de la Luna. En Malkuth, la tierra, podemos ver a la rueda de la fortuna, que simboliza la unión de los tres factores esenciales de la carta natal (el sol, la Luna y el Ascendente). Y la esfera oculta Daat, donde se encuentra la energía de Plutón.

Análisis De La Carta Natal Del Che Guevara Con El Árbol De La Vida

Comencemos a interpretar la carta natal del Che Guevara con el Árbol de la Vida y su diagrama.

Sol en Tauro: lo colocamos en la esfera de Netzach, que pertenece a la energía de Venus.

Luna en Piscis: la colocamos en la esfera de Keter, relacionada con Neptuno.

Mercurio en Géminis: lo ubicamos en la esfera de Hod.

Marte y la Luna en Piscis: en la esfera de Keter.

Venus en Tauro: en la esfera de Netzach.

Júpiter en Aries: en la esfera de Geburah.

Saturno en Sagitario: en la esfera 4.

Urano en Aries: en la esfera 5.

Neptuno en Leo: en la esfera 6 o Tiphareth.

Plutón en Cáncer: en la esfera 11.

El Sol, la Luna y el Ascendente convergen en Malkuth, con la Rueda de la Fortuna en Géminis y casa 3, y el Ascendente en Aries.

Estudiando el Árbol personal vemos que la energía de Marte y de la Luna, en la esfera de Keter, han bajado con él ya de otras vidas, como energías que el nativo vino a plasmar en la tierra. Son La Caída del Reino y La Suma Sacerdotisa, mostrando su talento para romper con estructuras y mandatos que, por lo tanto, han venido con el Che en esta encarnación. Esta energía se complementa con las esferas de Chokmah y Binah, relacionadas con el padre y la madre, y todo lo que trae en su sistema transgeneracional. Aquí no encontramos planetas presentes, lo cual acentúa los arcanos presentes en la Sephirah de Keter.

Siguiendo con la lectura del Árbol, pasamos al Triángulo de la Creación, compuesto por las esferas 4, 5 y 6. Aquí debemos equilibrar las energías para poder tomar conciencia de los talentos que tenemos que desarrollar en esta encarnación, así como también lo que hemos venido a sanar y equilibrar para poder conectarnos con nuestro ser crístico. Nuestra autoestima se encuentra en la esfera 6, una vez que logramos balancear el Rigor y la Misericordia.

Encontramos en la esfera de Marte a los planetas o arcanos El Loco y La Rueda de la Vida, que nos indican que estas dos energías mal empleadas por el nativo pudieron hacer que perdiera el rumbo de su plan de vida. Los cambios inesperados, los giros repentinos debían ser equilibrados o ajustados.

En la esfera de Chesed, de Júpiter, encontramos a Saturno o El Universo. Señala protección, personas influyentes que encontró en su camino y reconocimiento por su sabiduría. Pero como se encuentra enfrentado a la energía de El Loco y La Rueda de la Vida, las decisiones no pensadas pudieron provocar que perdiera su posición. La idea es que no haya ni tanto Loco y Rueda, ni tanto Universo y estructura.

En la esfera del corazón del Árbol encontramos a El Colgado, mostrando su esencia: el servicio y la conexión con causas elevadas con objetivos humanitarios fueron el centro de vida, la felicidad y el destino de este revolucionario. Otra vez este mismo arcano o número como protagonista.

Bajando por el Árbol, en el último Triángulo, el de la formación, encontramos el velo de Paroketh, el arco iris que nos conecta con las energías que son influidas por nuestra personalidad, ego, mandatos, subconsciente, emociones y deseos; y nuestra mente en el caso de la esfera de Hod. En este ejemplo vemos en la esfera 7, relacionada con la energía de Venus, a El Sol y a La Emperatriz, revelando sus sentimientos, deseos y creatividad. Vamos a decir que el Che, además de haber tenido dos matrimonios, pertenecía una familia acomodada y se conectó con el placer o disfrute mundano. Pero fuera de este análisis, por los arcanos que conecta, tuvo tanta habilidad artística como abundancia emocional. En la esfera de Hod, de la mente, encontramos ni más ni menos que al Mago, brillante, locuaz, versátil, convencedor, inteligente y con talentos infinitos en su mente.

La esfera de Yesod no posee planeta presente. Debemos seguir el emplazamiento de la Luna y la esfera que la contiene para el análisis de la esfera carente de planetas presentes. Las enfermedades que acosaron su existencia fueron el asma que llevaron a la familia a trasladarse a Córdoba para estabilizar su salud por el tipo de clima que poseen las sierras, esto puede estar plasmado en la conjunción que vimos de los arcanos la Caída del reino y la Suma Sacerdotisa que nos habla de conflictos de base con su familia y la falta de expresión de los mismos que provocaron su sensación de asfixia. Desde la biodecodificación se atribuye a miedos inconscientes a los cambios del entorno o miedo a la pérdida de lo conocido.

Como última esfera, Malkuth, la tierra, donde encontramos a la Rueda de la Fortuna en Géminis y en casa 3, y al Ascendente en Aries, o sea, La Indecisión y El Emperador: vemos que lo que dejó en la tierra fueron sus ideas y pensamientos de independencia, las búsquedas intelectuales motivaron sus largos viajes y posterior emigración.

Siguiendo con la esfera 11, asociada al velo de La Suma Sacerdotisa, donde se encuentra en Árbol del bien y del mal, el Árbol del conocimiento, el abismo, encontramos al arcano 20, El Juicio, señalando su transcendencia en esta encarnación y el mensaje que dejó luego de su fallecimiento, sobre todo para el pueblo cubano.

Aplicación a la carta natal del Che Guevara

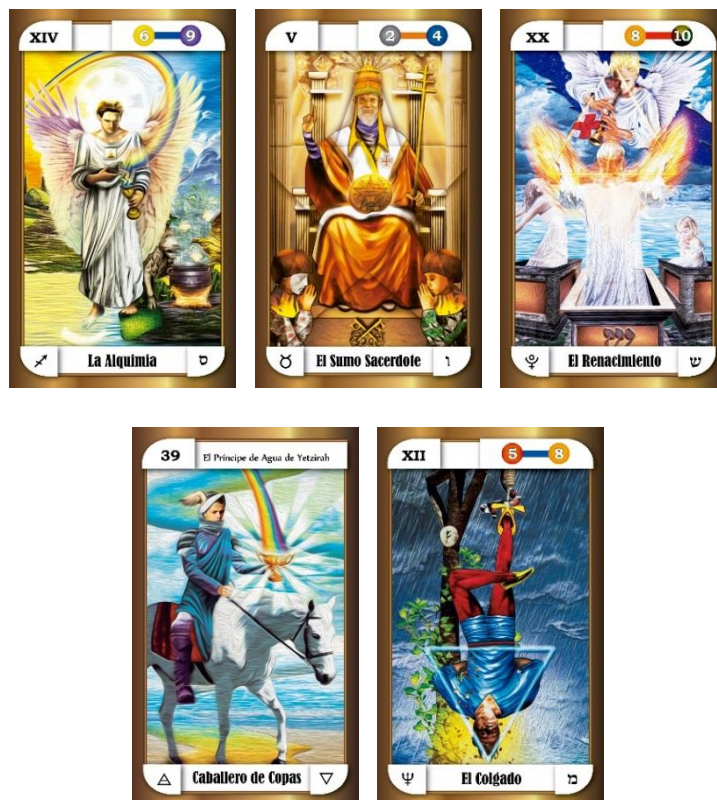
Fecha de nacimiento: 14/5/1928

Sendero natal

Sumatoria en dígito simple

$5 + 5 + 2 = 12$: número espiritual que viene a realizar obras para dejar a la humanidad. Entrega, sacrificio, conexión, abnegación, chivo expiatorio.

Interpretación desde los arcanos y el doble dígito



Vemos en el sendero natal del Che que los arcanos mayores que representan su profesión son:

- el arcano 14, La Alquimia, asociado a Sagitario y la casa 9. Este arcano se refiere a contactos con el extranjero. Es el buscador de un sentido más elevado, el sanador, el alquimista, el mediador.

- El sendero natal lleva en dígito simple al arcano 12, que se refiere a sacrificios por causas elevadas, a la casa 12. Como antes lo consignamos, el Che era médico y trabajó por sus ideales y por ayudar a otros sacrificando su vida personal. El Caballero de Copas expresa sus ideales y su forma de convencer a otros, su empatía, su don de conquista, y también indica que era romántico o soñador.

- El mes de nacimiento también señala su vocación de médico y consejero. Buen orador, organizador, intelectual romántico. Un sacrificado, un ser espiritual que en la segunda etapa de su vida o ciclo de cosecha ha logrado trascender y elevar su conciencia, de lo cual nos habla el arcano 20.

Como “regalo del cielo” tiene al arcano 28/10, La Rueda de la Vida: el destino, los viajes, los cambios que lo llevaron a lugares inusuales.

El “número de actitud”, que surge de la suma del día y el mes, lleva al arcano El Sol y muestra su liderazgo, su luz, la verdad que quería llevar a la humanidad, así como su talento creativo y expresivo.

Los números 19 (actitud) y 39 (sendero natal en doble dígito) marcan edades cruciales en la vida del nativo.

Los cambios que se generaron en su destino a través de la modificación de su fecha de nacimiento en el registro o partida de nacimiento produjeron la siguiente energía o vibración destinal:



La sumatoria del sendero natal registrado lleva, en clasificación de números ($5+6+2=13$) al arcano La Transmutación y, en doble dígito ($14+6+20=40$), a la Sota de Copas.



Encontramos la energía de los revolucionarios, personalidades que vienen a romper con estructuras y/o mandatos, creando una nueva forma de pensamiento.

ANÁLISIS DEL NOMBRE

El paso siguiente es trabajar con el nombre registrado al nacer. Si no tiene incorporado el apellido materno se lo pondrá entre paréntesis, reservándolo para otros estudios que realizaremos con el mismo. En este sistema se trabaja con el nombre registrado al nacer y el apodo que utilice socialmente.

A continuación, vamos a utilizar la numeración del alfabeto inglés para poner un valor a cada letra del nombre.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N/Ñ	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
Sol	Luna	Júpiter	Urano	Mercurio	Venus	Neptuno	Saturno	Marte

ERNESTO GUEVARA (DE LA SERNA) **APODO:** CHE GUEVARA

5955126 7354191 (45 31 15951) (385 7354191)

(33 30/3) 34/7 16/7 30/3

63/9 Herencia: 10/1 46/10

En el caso del Che tenemos que tener en cuenta que fue registrado un mes después, para ocultar que su madre estaba embarazada al casarse. La fecha que figura en la partida de nacimiento es 14/6/1928. En Numerología, a diferencia de la Astrología, trabajamos con el nombre y la fecha registrados al nacer, y los cambios que se produzcan en el mismo se analizan en consecuencia, ya que cualquier cambio de nombre, apellido o fecha alteran o modifican el destino del nativo.

Es por ello que debemos analizar el cambio que se generó por haber sido registrado en el mes siguiente, en este caso, el 14/6/1928: $5+6+2=13$.



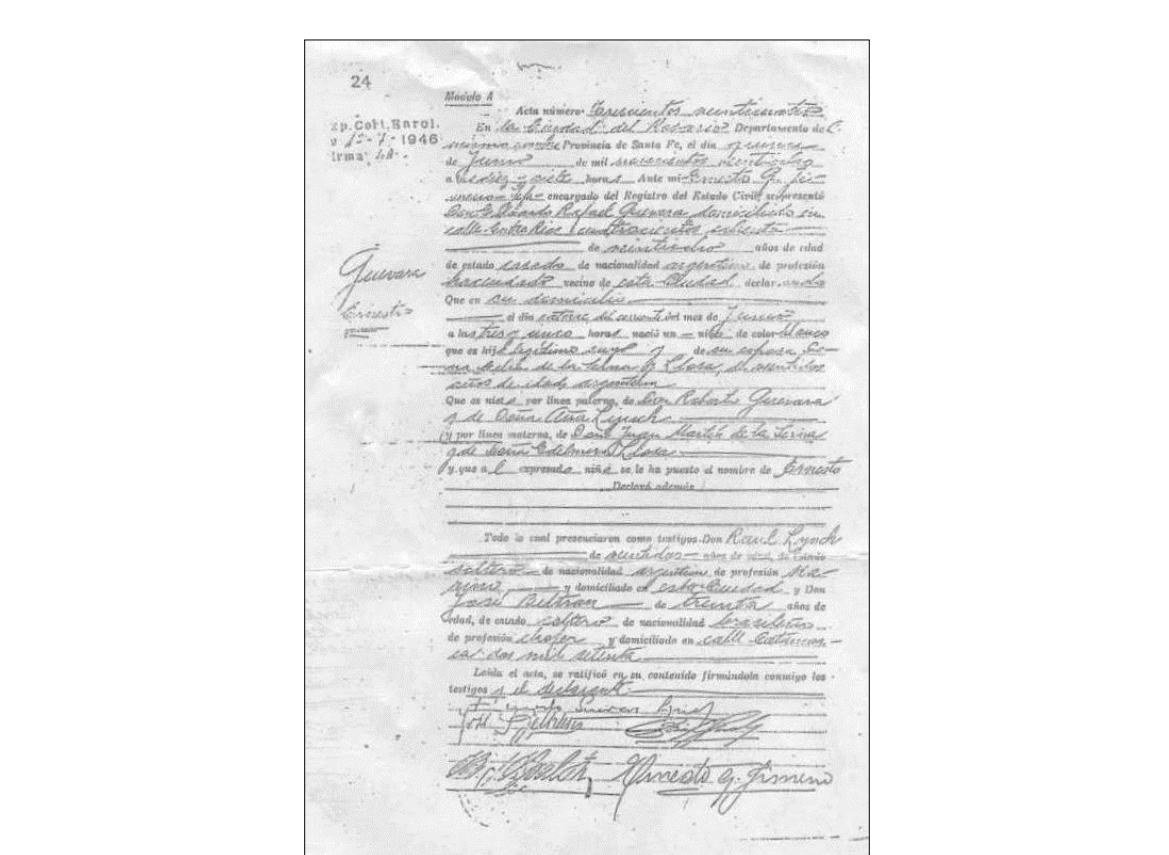
El cambio de fecha de nacimiento marca en el nativo el sendero del transformador. El camino que muestran sus arcanos indica que tuvo que elegir entre la profesión de médico y su necesidad de dejar un mensaje de liberación, ya que el arcano 13 señala la urgencia interior por cortar con los mandatos establecidos, para traer una nueva forma de pensar.

Si sumamos todos los arcanos en doble dígito encontramos: $14 + 6 + 20 = 40$, que es un número bíblico asociado a bajar o dejar algo a la humanidad.

En muchos pasajes de la Escritura aparece el número 40. Los tiempos de prueba de Dios al hombre en la Biblia son normalmente de 40 años. Es probable que Noé haya predicado durante 40 años. El diluvio duró 40 días y 40 noches. Israel pasó 400 (40×10) años en Egipto y 40 años en el desierto por su desobediencia. Jonás predicó a Nínive por 40 días. Cristo estuvo 40 días en el desierto siendo tentado por el Diablo. Después de resucitar estuvo 40 días entre los hombres predicando antes de su ascensión. Y el pueblo de Israel recibió la predicación del evangelio por 40 años, antes de que el juicio de Dios viniese sobre la nación y la ciudad de Jerusalén, y fuese destruida junto con su templo. El número 40 en la Escritura a menudo ilustra un tiempo de prueba o un examen. Por ejemplo, el Señor probó al pueblo de Israel en el desierto. Deuteronomio 8:2 "Y acordarte has de todo el camino por donde te ha traído Jehová tu Dios estos cuarenta años en el desierto, para afligirte, por probarte, para saber lo que estaba en tu corazón, si habías de guardar o no sus mandamientos."

EL CHE GUEVARA Y SU PARTIDA DE NACIMIENTO

La fecha de nacimiento que aparece en su acta de nacimiento es 14 de junio de 1928. Julia Cónstenla, periodista y amiga personal de la madre de Ernesto, Celia de la Serna, contó que ella le había confesado que estaba embarazada al momento de casarse, que la verdadera fecha de nacimiento de su hijo fue el 14 de mayo, y que la partida de nacimiento fue falsificada a un mes más tarde para evitar el escándalo. FUENTE: HISTORY CHANNEL.



NOMBRES Y APELLIDOS

Para analizar el nombre registrado al nacer, en primer lugar, tenemos en cuenta el nombre activo que utiliza el nativo para presentarse, el que constituye su carta de presentación.

NOMBRE ACTIVO: ERNESTO, valor 33

Encontramos un número maestro, que indica el camino de un ser crístico, un maestro elevado. Este número señala sacrificios por otros, un ser altamente conectado con su alma y su propósito, padre de necesitados, defensor de indefensos.

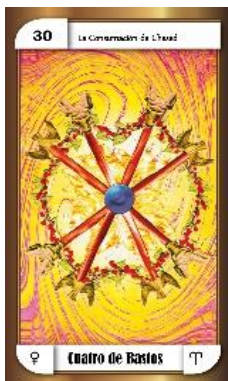


El arcano que lo simboliza es el Siete de Bastos, representado por Marte en Leo, la energía de Fuego activo. Es el poder necesario para luchar por lo que se desea, asociado a Netzach, la esfera del mundo invisible de la que emana el Poder divino, gracias a la cual la Belleza trascendente inunda a la creación entera.

El **SEGUNDO NOMBRE**, si no se activa, representa el nombre pasivo, que expresa las energías que poseemos ocultas como recursos internos. En este caso no hay segundo nombre registrado.

Los **APELLIDOS** representan las energías que heredamos de nuestro Árbol transgeneracional, que se incorporan en nuestro ADN a través de los relatos que recibimos de la historia familia del padre y la madre. En este caso encontramos:

GUEVARA, valor 30: del relato de la línea paterna, el trabajo en equipo, los intercambios sociales, la cultura y la expansión son parte del ADN del nativo. Este número está asociado con el Cuatro de Bastos, Venus en Aries y la energía de Chesed, la Misericordia.



Es símbolo de trabajo en equipo o de gente que se une por un logro en común, que resulta en beneficios para muchos. Indica protección, estabilidad, proyectos que progresan. La esfera de Júpiter corresponde a benefactores, expansión y protección.

El **apellido materno** representa los relatos que se incorporan por la familia de la madre.

En este caso:

DE LA SERNA, valor 34/7

El 34/7 es un número de profesionalismo, de búsquedas espirituales, ciencia y análisis profundo. Corresponde al Arcano 34, indicando las búsquedas elevadas que llevan al centro de la situación para lograr sacar, a través de la esfera de Hod, de Mercurio, los recursos de la energía del Fuego, y así generar los propios conceptos o creaciones.

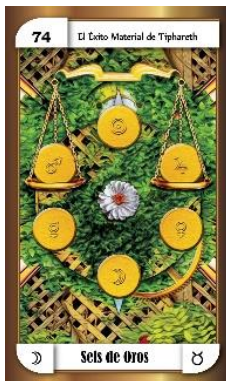


Mercurio en Sagitario simboliza los viajes de la mente en busca de un sentido superior. Los escritos, los mensajes y el periodismo pueden asociarse con este arcano.

El Che Guevara tenía mucha habilidad como escritor, periodista y orador.

La unión de ambos arcanos, es decir, de los apellidos tanto maternos como paternos, informa acerca del tipo de energía que construyeron el padre y la madre en su vínculo marital, y que le fue transmitido al nativo en su formación o idiosincrasia.

En este caso, sumamos $30 + 34 = 74$, número del Seis de Oros:



Es un arcano de protección familiar, de recursos y abundancia económica, ya que la Luna se encuentra exaltada en Tauro. Sabemos que el Che venía de familia de buenos recursos materiales.

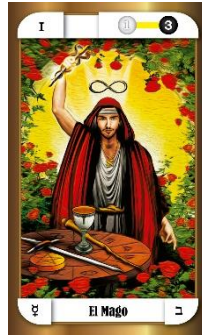
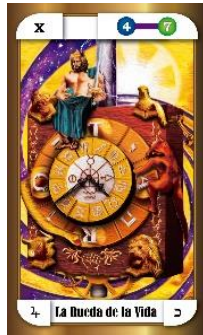
A su vez, este número informa que tuvo los recursos o el estímulo de sus progenitores para lograr sus objetivos y luchar por ellos ya que, reducido, lleva al arcano 10/1.

Otro análisis a realizar, es el de la cantidad de letras del nombre registrado del nativo, que aporta información general, y también marca edades de eventos importantes en su vida.

En este caso, ERNESTO GUEVARA tiene 14 letras. Este número manifiesta que tendrá eventos importantes a los 14 años, y cada 14 años, o sea, a los 28, y eventos menores cada 5 años, es decir, a los 33 y a los 38 años. El 14 advierte que deberá cuidarse de los excesos, de la búsqueda constante de libertad, pero también evidencia que se trata de un ser versátil, con mente fértil para aprender, enseñar y adaptarse, y conocedor del mundo.

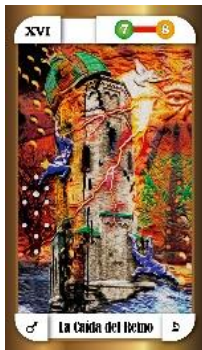
ANÁLISIS DE LA FIRMA O APODO

CHE GUEVARA (385) (7354191) = $16/7 + 30/3 = (46) (4+6=10/1)$



El apodo “Che” lleva al arcano La Caída del Reino, asociado con Marte. Nos muestra el carácter revolucionario que el nativo incorporó. La sumatoria de “Che Guevara” lleva al arcano Seis de Copas, el sanador, y a La Rueda de

la Vida, carta Kármica asociada al devenir, y al número 1: el líder, el pionero.



Aquí vemos manifiesta la efectividad del cambio de nombre o fecha y la activación de apodos, que pueden marcar cambios en la personalidad o destino del nativo.

El Che y la energía de Marte en su destino y personalidad, deja de esta forma su impronta en el mundo de revolucionario y también de destrucción.

NÚMERO DEL ALMA

Este número surge de la sumatoria de las vocales del nombre registrado del nativo. Expone los anhelos, deseos y sentimientos más íntimos, las necesidades básicas. Se asocia con la Luna en Astrología, con nuestro subconsciente, con el lugar adonde vamos en búsqueda de paz, de seguridad, tal como si estuviéramos en el vientre materno. Como sabemos, el inconsciente nos rige todo el tiempo, solo un porcentaje pequeño se encuentra en estado consciente. Es por ello que es necesario ser conscientes de nuestros deseos internos, para poder iluminarlos, saciarlos, ya que, si estos no se encuentran en armonía, el ámbito externo del nativo podría desequilibrarse. Como hemos visto, el SENDERO NATAL tiene analogía con el Sol en nuestra carta natal, y el NÚMERO DEL ALMA con la Luna. La buena relación entre ambos conseguirá que nuestra Vida social o profesional se encuentre acorde a nuestras necesidades interiores. Se realiza el mismo análisis con estos dos factores que el que realizamos con el Sol y la Luna en la carta astral.

Cuando una persona viene a consultarnos se abre con el alma, es por ello que conocerla nos permite lograr empatía y llegar a un entendimiento con ella. En Numerología, para conocer

verdaderamente a una persona debemos mirar el Número del Alma, como lo hace el PNL con otras técnicas, para poder llegar a comprenderla y llegar a buenos acuerdos. Las personas que tienen el Número del Alma opuesto o con números incompatibles al sendero natal, siempre se encuentran en inarmonía entre sus sentimientos y metas.

En el caso del Che, el Número del Alma natal surge de sumar las vocales de esta manera:

ERNESTO: $5+5+6=16$

GUEVARA: $3+5+1+1=10$

En primera instancia vamos a sumar siguiendo la clasificación de los números en dígito simple, en este caso: $7+1=8$. El 8 revela un alma que busca la justicia, el equilibrio. Es buen organizador, y el poder, el dinero y el sentido del deber son la base o fundamento de esta esencia álmica.

En doble dígito llegamos al número 26 ($16+10$). Este número lo encontramos, como hemos visto en reiteradas ocasiones y en el estudio del numeroscopio del Che, en la sumatoria del IHVH o nombre del Eterno. Si sumamos en inglés el nombre de Dios, GOD, en doble dígito nos encontramos también con $7+15+4=26$. Es una energía conectada con un propósito, pero debe advertirse que no hay que tomar el nombre de Dios en vano.



La Sota de Bastos, de Tierra y Fuego, de los mundos de Malkuth y Yetzirah, habla de bajar el espíritu, el fuego primordial, la energía o chispa divina, a la tierra. Bajar actos creativos a través de la inspiración. Ser fuente de inspiración. Es la inocencia del fuego en su puro esplendor.

NÚMERO DE IMAGEN

Surge de sumar las consonantes del nombre registrado al nacer. Nos informa acerca del cuerpo físico, la apariencia, lo que mostramos por fuera. Muestra lo que los demás ven en nosotros sin que emitamos palabra. Es la imagen o el Ascendente natal.

En este número podemos verificar si nuestra máscara es acorde con nuestra alma. Si no es así, debemos hacernos conscientes de ello para modificarlo a través de gestos y cambios de imagen, ya que el alma no cambia, porque es nuestra esencia. A su vez, con este número podemos determinar problemas de salud o factores de riesgo.

En este caso puntual sumamos las consonantes y obtenemos:

ERNESTO: $9+5+1+2=17/8$

GUEVARA: $7+4+9=20/2$

Surge del análisis en dígito simple: $8+2=10/1$, mostrando que el nativo tiene imagen de autoridad, mando, liderazgo y talento creativo. A su vez, el número 10, asociado con La Rueda de la Vida, marca su destino de viajes y de variadas y numerosas experiencias de vida.



En doble dígito encontramos al arcano $17+20=37$, relacionado con la capacidad para crear a través del talento intelectual y artístico.

La imagen es la de un hombre protector, que da buenos consejos, ya que en el Tarot Mítico este arcano simbolizaba a Orfeo, que era un médico sacerdote, poeta y músico.

NÚMERO DE LA PERSONALIDAD

Es la unión del alma con la imagen. Representa nuestro talento natural, cómo manejamos nuestros recursos y habilidades. También es un factor a analizar en el estudio de lo profesional. Simboliza la unión de la Luna y el Sol.

Siguiendo el análisis del Che encontramos:

ALMA: $26/8$ + IMAGEN: $37/10$ = PERSONALIDAD: $63/9$

Encontramos como Personalidad a un número asociado a Marte, símbolo de luchadores que buscan beneficiar a muchos a través de su acción. El número 9, para los pitagóricos, es el número del Universalista, el que contiene todos los números, un alma vieja que sabe guiar a otros y defender a los indefensos. Este número lo llevaban en su sendero de vida Gandhi y la Madre Teresa de

Calcuta. A su vez, el 63 lleva al Nueve de Espadas, asociado con Marte en Géminis, que es índice de una personalidad discutidora y con tendencia a debatir a ultranza por sus ideas.

MISIÓN O PROPÓSITO

Surge de sumar el SENDERO NATAL con el NÚMERO DE PERSONALIDAD. Este número es un factor fundamental en nuestra carta. Es lo que vinimos a trascender, es el Nodo positivo de la carta natal astrológica, a lo que debemos ir. Nos lleva toda la primera mitad de la vida poder entender, equilibrar y alcanzar este número. Algunos nunca lo logran, sobre todo si el número de su Karma es igual al número de Misión. Muestra nuestro talón de Aquiles, nos invita a salir de nuestra zona de confort para alcanzar el propósito del alma.

En el caso de estudio tenemos:

Sendero natal 40/13 por el cambio de registro que tuvo el nativo, sumado al número de la personalidad 63/9, lleva nuevamente en dígito simple a $4+9=13$, al transformador que trae ideas nuevas y, en doble dígito, a $40+63=103$. Este número marcó el destino del Che. Muchos 13 en el numeroscopia, además de señalar a transformadores y/o transgresores, puede dar indicio de vivir hasta mediana edad. De todos modos, siempre hay que tener en cuenta que jamás debemos dar pronósticos sobre muerte, porque es algo que el hombre no tiene la facultad de conocer a ciencia cierta, ya que está sujeto a los designios de Dios.

NÚMEROS FALTANTES Y ABUNDANTES

Para saber cuáles son los números débiles, kármicos o faltantes, y los abundantes, debemos seguir el siguiente procedimiento:

ERNESTO GUEVARA

5955126 7354191

Calculamos cuántos números tiene el nativo de cada dígito en la escala del 1 al 9, teniendo en cuenta que tres o más es abundancia y menos de tres debilidad o carencia. Cantidad 0 puede indicar karma a rectificar. Si resulta un número vacío (0), lo buscamos en la fecha de nacimiento. Si allí lo encontramos, tomaremos a dicho número como débil, pero no kármico. El número kármico es el que no está en las letras del nombre registrado al nacer, ni en los números de la fecha de nacimiento, ni en el número del sendero natal.

Números 1, hay tres, es decir, abundancia: energía, dinamismo, liderazgo, confianza, empuje, independencia.

Números 2, hay uno, es decir, débil: no tiene tanta energía puesta en la pareja, falta de expresión de sentimientos.

Números 3, hay uno: no hay demasiada búsqueda de diversión o conexión con hijos.

Números 4, hay uno, débil: falta de realismo, no bajar a la tierra, poco apego a la estructura.

Números 5, hay 4, abundante: energía física, necesidad de cambios, búsqueda real de experiencias, buen amante.

Números 6, hay uno, débil: no muy apegado a la institución familiar.

Números 7, hay uno, débil: tal vez, en este caso, la conexión con la divinidad.

Números 8, cero: es el número más débil de la carta, ya que no es kármico, porque se encuentra en el año 1928, pero es su talón de Aquiles. Este número invita al nativo a ser equilibrado, a manejar el poder y el dinero de manera justa. Puede haber conflictos con el poder, el dinero, las asociaciones, los contratos y la justicia. Este número también lo lleva en su Alma. Cuando un número faltante se coloca en un lugar relevante de la carta nos habla de que es ahí donde deberá ajustar y rectificar, para trascenderlo o equilibrarlo. Entonces, esto pudo traerle cierto desequilibrio con el poder. Aunque como vimos, al encontrarse en su sendero, no representa un número kármico, mermando así los efectos.

Números 9, hay 2: buscó apoyo en las personas con las cuales compartía ideales.

El nativo no posee números kármicos, sino solo la debilidad del 8, que se encuentra salvado en su año de nacimiento. Sí, en cambio, posee lecciones kármicas a rectificar que, por lo que vimos, tiene que ver con el 14 de su día y la cantidad de letras del nombre registrado, y el número 13 en su sendero y misión de vida.

PLANOS MENTAL, FÍSICO, EMOCIONAL Y ESPIRITUAL

En Numerología, al igual que en Astrología, podemos analizar el balance energético o elemental a través de los planos. Estos son:

PLANO MENTAL: Corresponde a los números 1 y 8, asociados con el elemento Aire.

Para averiguar qué número representa a este plano, contamos cuántos unos y ochos posee el nombre registrado al nacer.

En el caso del Che:

Unos, hay **3**, y ochos, hay **0**. Total: **3**. Este número pone en evidencia su mente fértil, expansiva y sumamente creativa.

PLANO FÍSICO: Corresponde a los números 4 y 5, asociados al elemento Tierra.

En este caso:

Cuatros, hay **1**, y cincos hay **4**. Total: **5**. El 5 en este plano indica mucha sexualidad y búsqueda de experiencias físicas.

PLANO EMOCIONAL: Corresponde a los números 2, 3 y 6 y al elemento Agua.

En este caso:

Dos, hay **1**; tres, hay **1**, y seis hay **1**. Total: **3**. Las emociones se viven con espontaneidad, creatividad, pero con cierta ingenuidad o mucha confianza positiva. Inmadurez afectiva.

PLANO ESPIRITUAL: Corresponde a los números 7 y 9.

En este caso:

Siete, hay **1**, y nueves hay **2**. Total: **3**. En el área espiritual, del Fuego, el número 3 vuelve a hablarnos de la capacidad creativa para expresar su espíritu y conexión.

Aunque del análisis surge que todos los elementos están equilibrados, o sea, que no hay desequilibrios energéticos, se destaca un potenciado plano físico.

CONCORDANCIAS

Otro factor de estudio son las llamadas Concordancias, que señalan talentos extra que potencian nuestra carta natal de base.

Estas son:

CONCORDANCIA ARTÍSTICA: Representada por los números 3, 6 y 9. Hacemos la misma operatoria que con los planos, sumando los números que contiene el nombre registrado al nacer.

Esta Concordancia, cuando se encuentra muy activa o con alto valor, habla de capacidades creativas, manuales o expresivas que posee el nativo a su favor y que puede desarrollar en su profesión o como hobby.

En este caso hay: **1** número tres, **1** número seis y **2** números nueve. Total: **4**

CONCORDANCIA INTELECTUAL: Representada por los números 1, 5 y 7. Si esta Concordancia fuera abundante en comparación con las otras, indica capacidad para los estudios, el trabajo intelectual, comunicación, oratoria, escritura, etc.

En este caso:

3 número uno, **4** número cinco y **1** número 7. Total: 8. Su capacidad intelectual lo llevó a trabajar en estratos gubernamentales.

CONCORDANCIA COMERCIAL: Representada por los números 2, 4 y 8. Esta concordancia indica habilidad para los negocios, la comercialización, el manejo de dinero y la administración.

En este caso:

1 número dos, **1** número cuatro y **0** números 8. Total: 2 En este caso específico, el Che pudo haber actuado como administrador, pero a nivel personal no era su don ni su habilidad, necesidad de apoyo.

Como la Concordancia intelectual es la que posee el mayor puntaje, el Che manejó o trabajó en la administración pública solo desde el lado intelectual o a través de su inteligencia práctica, ya que el número total 8 que posee en este análisis le aporta esa habilidad. Pero, a nivel personal, los negocios y asuntos comerciales no estaban favorecidos, salvo a través de otros u apoyado por socios.

TRIÁNGULO DE LA VOCACIÓN

Este análisis permite averiguar si una persona puede o no focalizarse en una vocación o profesión específica. Siempre les digo a mis alumnos que si la persona que viene a la consulta no trae este conflicto evidenciado, no se lo hagan evidente, ya que solo es útil cuando el consultante se encuentra bloqueado o perdido en la carrera a seguir. Puede ocurrir que haya estudiado varias y no pueda focalizarse en ninguna, que no sepa qué hacer, que no pueda realizarse profesionalmente. Para ello debemos estudiar el triángulo del nombre, siguiendo estos pasos:

Trabajamos con el nombre activo, el día de nacimiento y la primera letra del nombre activo.

En este caso:

Nombre activo: Ernesto, valor 33/6

Día de nacimiento: 14/5

Primera letra del nombre activo: E= 5.

Para que el triángulo se encuentre equilibrado, las tres partes deben contener los números de la Concordancia a la cual pertenece el día de nacimiento, en este caso 14/5, que es un número que corresponde a la Concordancia intelectual. Es decir, los otros puntos o vértices del triángulo tendrán que contener los números 1/5/7 para que la persona pueda encaminarse hacia una profesión sin dudar en el camino, o caso contrario, estudiar millones de cosas sin definirse. Otra situación que puede ayudar es que dos números sean de la misma Concordancia, aunque no sea la misma Concordancia del día de nacimiento. Lo que no debe ocurrir es que el triángulo contenga los tres vértices con números de diferentes Concordancias, o sea, uno la artística, otro la intelectual y el tercero la comercial. Si eso sucede, se debe sugerir al consultante un cambio de nombre activo que, a su vez, deberá analizarse conjuntamente con su firma (desde el punto de vista numerológico) y su sendero natal, con el objetivo de activar la profesión que le corresponde.

E: 5

14/5 Δ Ernesto = 33

Como dos de los vértices están conectados por la misma concordancia, en este caso no hay conflictos vocacionales en el nativo. Luego sumamos los tres vértices, y esto nos dará mayor información acerca donde canalizará la energía vocacional. En este caso $14/5+5+33= 43/7$. Su energía estaba en el plano intelectual, con búsquedas y estudios profundos.

NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD (DNI)

Este número indica el rol social que vamos a cumplir, qué es lo que la sociedad espera de nosotros.

Documento de identidad del Che: **3.524.272**

Podemos analizarlo por partes:

3, La Emperatriz, evidencia su buena posición social.

524 suma 11: el maestro, el visionario, el líder de grupos.

272 suma otra vez 11.

El total: $3+11+11=25/7$: el argonauta, el buscador espiritual, el viajero, el emigrante que viaja en búsqueda de su vellocino dorado. Notar que los últimos números que contiene su DNI, 272 marca traiciones 27, que no supo ver 7, con sus ojos 2, en su grupo de pertenencia 11.

NUMEROLOGÍA DE LOS ARCANOS Y LA ASTROLOGÍA - ANÁLISIS PREDICTIVO

En esta sección vamos a trabajar con el doble dígito para analizar el nombre y el sendero natal, y su relación con la numerología astrológica y los 78 arcanos del Tarot.

LOS PINÁCULOS O TRÁNSITOS DE VIDA

A través de la fecha de nacimiento o sendero de vida podemos analizar los Pináculos de vida, que son las energías que se activan en diferentes etapas y que van marcando lo que debemos transitar en esta encarnación. Cada ser, con sus talentos e inhabilidades, activará diferentes experiencias. Para calcularlos debemos realizar la siguiente operatoria:

En primer lugar, sumamos el sendero natal a un dígito simple. En el caso del personaje elegido de estudio:

$$14/6/1928 = 5 + 6 + 2 = 13/4.$$

Este número, 4, vamos a restarlo de 36, número que surge de los cuatro ciclos de 9 años:

$$36 - 4 = 32, \text{ por lo tanto, } 32 \text{ años es la duración del primer tránsito de vida.}$$

A partir de la edad que surgió de la resta recién realizada, podemos obtener los tres pináculos restantes, ya que conforman cuatro en total. Los dos siguientes son de 9 años cada uno, y el último tránsito de vida o pináculo va de la edad en que termina el tercer pináculo hasta finalizar la existencia.

El arcano del primer pináculo surge de la sumatoria del mes y el día de nacimiento.

El del segundo pináculo, de la sumatoria del día más el año de nacimiento y, como dijimos, tiene una duración de nueve años.

El del tercer pináculo surge de sumar el primer pináculo más el segundo. También dura 9 años.

Y el último se obtiene de la suma del mes más el año de nacimiento.

Para entenderlos con claridad, vamos a realizar el estudio del caso del Che, en doble dígito a través del Tarot, y en dígito simple a través de la clasificación de números pitagóricos.

EDADES	NÚMERO DE PINÁCULO
1°PINÁCULO: 0-32 años:	(6+14) = Arcano 20, EL RENACIMIENTO / (6+5 en dígito simple), da el número maestro 11.
2°PINÁCULO: 33-41 años:	(14+20) = Arcano 34, 8 DE BASTOS / 7 en dígito simple
3°PINÁCULO: 42-50 años:	(20+34) = Arcano 54, SOTA DE ESPADAS / 18 en dígito simple. En este caso dejamos la influencia del número sombra 18 antes de reducir e interpretar las manifestaciones del 9. Los números maestros no se reducen al sumar parciales. Por lo tanto, 11 del primer pináculo + 7 del segundo=18.
4°PINÁCULO: 51 años en adelante:	(6+20) Arcano 26 (SOTA DE BASTOS) / 8 en dígito simple.

El Che Guevara murió a los 39 años de edad el 9/10/1967.

Todos los números del estudio numerológico que se obtienen de sumar en doble dígito y llevarlo a arcano de Tarot, representan edades donde se consuman hechos relevantes. Vemos en sus pináculos que nació con el arcano 20, El Renacimiento, es decir, marcado ya desde su nacimiento hasta los 32 años por experiencias donde tuvo la posibilidad de llevar un mensaje a la humanidad para despertar nuevas conciencias. Este número también denota una marcada energía plutoniana, donde tanto la intensidad emocional como su madurez intelectual lo motivaron a levantarse contra el sistema que consideraba, por su ideología, injusto. Vemos en el arcano que hay otras personas involucradas. Este número marcó sus motivaciones de lucha.

Se debe tener en cuenta que para que actúen los números kármicos, estos tienen que surgir de la clasificación numerológica pitagórica y no de los arcanos o análisis de doble dígito.

Siguiendo el significado de la clasificación de números pitagóricos, encontramos al número maestro 11. Pero debemos tener en cuenta que los números maestros no pueden elevarse con efectividad hasta los 28 años de edad aproximadamente. En este caso específico el 11, relacionado con los visionarios, los guías de grupos y el talento para persuadir, lo llevaron a ejecutar y hacer vibrar sus ideas en muchas personas que lo siguieron, convirtiéndolo en un guía ideológico.

El segundo pináculo en doble dígito, 34, representado por “La rapidez de Hod”, manifiesta su lucha ideológica. En dígito simple, el 7 señala búsquedas profundas, victorias, pero también traiciones, enemistades ocultas y la necesidad de separar la paja del trigo, como absoluta soledad.

(No analizamos los siguientes pináculos porque no vivió para experimentarlos.)

LOS CICLOS

Los Ciclos también se van activando y se deben analizar en conjunto o complemento con los pináculos. También surgen de la fecha de nacimiento.

CICLO FORMATIVO: es el número que nos acompañó en nuestra crianza o formación, que se convirtió en personalidad, actitud y carácter. Es el número del mes de nacimiento, y se activa de los 0 a los 28 años de edad.

En el caso del Che el número 6 en el ciclo inicial indica mucho contacto familiar, problemas de salud, cuidados, hermandad, búsqueda de armonía y paz. El número 6, además de simbolizar a la familia, el arte, lo estético y armónico, representa la salud y la sanación, que en este caso fomentó su interés por la carrera de medicina y marcó su necesidad de sanar temas respiratorios desde pequeño.

CICLO PRODUCTIVO: es nuestra etapa de desarrollo y actividad profesional o social, es por ello que se analiza en conjunto con el sendero natal, ya que ambos son índices de los talentos a desarrollar en esta encarnación. Es el día de nacimiento, y va de los 28 a los 54 años de edad.

En este caso, el 14 representa a La Alquimia: el sanador, el alquimista, el mediador. En Numerología se trata de un número kármico, símbolo de excesos, libertad a cualquier precio, viajes, inestabilidad emocional y económica.

CICLO DE COSECHA: número que resulta de la sumatoria del año de nacimiento. Es nuestra última etapa, nuestra cosecha.

En este caso, el 20 simboliza el trascender. Aunque no llegó, su nombre quedó en la historia de la humanidad.

LOS DESAFÍOS

Del análisis de la fecha de nacimiento y los pináculos también surgen los denominados “desafíos”, que representan los obstáculos que vamos a transitar en cada pináculo activo de vida. Se analizan de la misma manera que los pináculos, pero restando.

En el caso del Che: 14/6/1928

Comenzamos por el mes, y luego el día y el año, ya que analizamos la fecha de nacimiento al igual que los ingleses. (Tener en cuenta que los desafíos siempre se restan en dígito simple)

MES: 6 DÍA: 14/5 AÑO: 20/2

De la resta del mes y el día surge como primer desafío: $6-5 = 1$, representado por el Sol. Nos informa que su desafío consistió en encontrar su autonomía, lugar y reconocimiento en el seno familiar, trascendiendo la sumisión y la dependencia de su clan.

El segundo desafío surge de restar el día 14/5 menos el año 20/2, resultando el número 3, que representa la comunicación, el arte, la creatividad, la expresión, el disfrute y los hijos.

Analizamos los siguientes desafíos para estudio, aunque no haya podido llegar a los mismos, por su fallecimiento a mediana edad.

El tercer desafío surge de restar el segundo menos el primer desafío, en este caso, $3 - 1 = 2$, que instaría a trabajar lo vincular, a poder ponerse en el lugar del otro, ya sea con parejas o con socios. El número 2 simboliza a la madre, las emociones y los vínculos, pero cuando aparece en pináculos avanzados se refieren más bien a las relaciones sentimentales y la expresión de las emociones que deberían ser trabajadas por el nativo.

El último desafío surge de la resta: $A s - \text{MES de nacimiento}$, o sea, $20/2-6$, siendo para el Che el obstáculo a trabajar el número 4, asociado al cuerpo físico, lo material, la casa, y el trabajo y su organización.

SÍNTESIS DEL ANÁLISIS DE LOS PINÁCULOS, CICLOS Y DESAFÍOS

PINÁCULO + CICLO + DESAFÍO	
1° 0-33 años	(20/2) + (MES 6) + (1) = 27/9 hasta los 28 años, ya que luego se activa el día de nacimiento en el ciclo, modificando la síntesis hasta los 33 años inclusive, siendo entonces 20/2+14/5+1 = SÍNTESIS: 35/8 (Ver análisis)
2° 34-42 años	(34/7) + (DÍA 14) + (3) = 51/15/6 (ver análisis)
3° 43-51 años	(53/8) + (DÍA 14) + (2) = 24/15/6 En este pináculo se le habría activado su número débil y álmico, como también el día, que marca excesos. Para trascender: temas vinculares y/o societarios que le habrían provocado grandes pesares.
4° 52 años en adelante	(25/7) + (AÑO 20) + (4) = 49/13/4 a partir de los 54 años de edad, donde se activa el año de nacimiento, activándose su misión o nota fundamental, marcando su muerte en viaje. Se debe tener en cuenta en el análisis que de los 52 a los 54 años seguiría activo el día, obteniendo como síntesis 25/7+14/5+4= 43/16/7 , que también es indicio de ataques en viajes.

Es necesario analizar todos los números o arcanos que se activan en conjunto, no separadamente, y luego ver la síntesis que se desprende en cada etapa de vida como resultado final de cada proceso. (Este análisis fue desarrollado por la autora, a través de años de investigación desde el ejercicio profesional de análisis de cartas natales numerológicas).

En el caso del Che, vemos en el primer pináculo, donde se activaron: el pináculo 20 + el mes 6 + el desafío 1 hasta los 28 años de edad, que surge como síntesis a vivir el número 27/9, que lleva al As de Bastos: el poder del Fuego, su acción y despliegue de energía puesto en su ideal. El 9 es un número de universalismo, filantropía y conocimientos profundos.

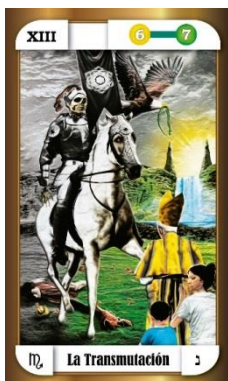
A partir de los 28 años se activa el día de nacimiento, entonces la sumatoria cambia a 20 + 14 + 1 = 35/8, que nos lleva en doble dígito al arcano Nueve de Bastos, asociado con la Luna en Sagitario y su necesidad de viajar y luchar por sus ideas, para materializarlas en el plano concreto (8).

En el segundo tránsito, que va de los 34 a los 42 años, se activaron los números 34, 14 del día y 3 del desafío, que da como síntesis el 51, el Rey de Espadas. En reducción llegamos al número 7+5+3=15: estar conectado con la justicia, con temas legales, con la autoridad, así como también con terribles adversarios, y la necesidad de asesoramiento.

LA NOTA FUNDAMENTAL O MISIÓN DE VIDA

La Nota Fundamental o Misión de Vida muestra lo que venimos a realizar en esta encarnación, también denominado potencial. Surge de sumar el sendero de vida o fecha de nacimiento y el nombre registrado al nacer.

En el caso del Che: 40/13/4 + personalidad 63/9, que nos lleva en doble dígito al Arcano 13, La Transmutación. La sumatoria de clasificación de números resulta $4 + 9 = 13$, que es un número kármico desde el enfoque pitagórico.



Creo que la imagen lo dice todo, lo pinta en cuerpo y alma: el Che revolucionario vino a traer un nuevo sistema de pensamiento y a terminar con ideas imperialistas. Sus frases más conocidas sintetizan su misión de Vida: “¡Patria o muerte! La juventud tiene que crear. Una juventud que no crea es una anomalía realmente.”

“El aspecto fundamental en el cual la juventud debe señalar el camino es precisamente en el aspecto de ser vanguardia en cada uno de los trabajos que le compete.”

“Si avanzo sígueme, si me detengo empújame, si retrocedo márame.”

“No se vive celebrando victorias, sino superando derrotas.”

“Mi confianza en el triunfo final de lo que creo, es completa.”

“La revolución no se lleva en la boca para vivir de ella, se lleva en el corazón para morir por ella.”

“Nuestra lucha es una lucha a muerte.”

“Podrán morir las personas, pero jamás sus ideas.”

“Sueña y serás libre en espíritu, lucha y serás libre en vida.”

“Hay que endurecerse sin perder jamás la ternura.”, entre otras.

AÑO EN TRÁNSITO

Análisis del año en tránsito y progresión interna anual de la edad en que falleció

EVENTO: Su muerte, el 9/10/1967

Para analizar el Año en Tránsito o Revolución Solar Anual numerológica se realiza la siguiente suma:

DÍA DE NACIMIENTO 14 + MES DE NACIMIENTO 6 + AÑO EN TRÁNSITO DEL EVENTO 1967/23/5

Se debe tener en cuenta que la Revolución Solar numerológica o Año Numerológico en tránsito comienza a vibrar el día de aniversario o cumpleaños. Entonces, en dígito simple la suma antes indicada resulta: $5 + 6 + 5 = 16$ y, en doble dígito o arcano, el 43/7. Debemos considerar, cuando analizamos un evento, a todos los números activos en ese momento: pináculo, ciclo, desafío, síntesis, progresiones de vida, misión o nota fundamental, año en tránsito, progresión interna, tránsito de letra, casa astral activa. Nos damos cuenta, entonces, de que no se trata de un número, sino de un conjunto de energías que se unen para generar un evento en la vida de un ser humano.

En este caso el 16, asociado con La Caída del Reino y el número 7, nos vuelve a hablar de ataques repentinos y traiciones.

TRÁNSITOS DE LETRA

Cada letra del nombre vibra con su número correspondiente, y este último representa años activos.

Análisis del Tránsito de Letra para el año de deceso del Che:

Año: **1967** Edad: **39** años

<u>ERNESTO</u>	<u>GUEVARA</u>
5 9 5 5 1 2 6	7 3 5 4 1 9 1
33	30

Analicemos el nombre: la E estuvo activa en los primeros 5 años de la vida; la letra R, de valor 9, desde los 6 hasta los 14 años de edad; la letra N, de valor 5, de los 15 a los 19 años. La letra que le sigue, E 5, de los 20 a los 24 años. La letra S, valor 1, a los 25 años. La letra T por dos años, de los 26 a los 27; y la letra O, de los 28 a los 33 años de edad.

A partir de los 34 años se activó la letra G, valor 7, de modo que por los siguientes siete años estuvo activo el número 7, que en tránsito puede dar lugar a aislamiento, análisis, introspección y tener que mirar con los ojos del corazón para saber separar lo que sirve de lo que no. Pero también, en su faceta negativa, a no poder ver, a traiciones, enemigos ocultos, problemas económicos y la necesidad de búsquedas espirituales.

Analizamos ahora la letra activa en el tiempo de su muerte. A los 39 años estaba activo el cuarto año de la letra G, el cuarto de siete años. Luego, a través del análisis sistémico, anotamos la letra que dejó (la anterior) y la letra posterior a la letra activa por edad. Hacemos una pirámide de sumas entre ellas para llegar a la síntesis y poder analizar los números activos en el año de su fallecimiento.

$$\begin{array}{ccc}
 \underline{O} & \underline{G} & \underline{U} \\
 6 & 7 & 3 \\
 13/4 & 10/1 & \\
 5 & &
 \end{array}$$

Desde el enfoque transgeneracional, los números que pueden dar tendencia a eventos de cambios o final de ciclo son el 13/4, el 8, el 9 y el 5. En este caso, con todo lo analizado vemos activos el 13/4 y el 10/1, que simbolizan lucha personal, y el final 5, que implica alejamientos o riesgo de vida.

Síntesis del evento “Fallecimiento del Che” (9/10/1967)

Resumimos los datos que obtuvimos para este evento:

Edad: 39 años, que nos lleva al número 12, símbolo de sacrificios, enemigos ocultos y encierro.

Pináculo: 43/7, índice de cautela y saber distinguir lo verdadero de lo falso.

Ciclo productivo: 14/5, excesos, viajes, cambios.

Desafío: 3, temas con hijos, ingenuidad o excesiva confianza que lo pudo llevar a no medir las consecuencias.

Año en tránsito: 14/6/1967, 16/7, ataques repentinos y traiciones.

Tránsito de letra: G 7, que a su vez en su análisis integral activó los números 13/4 y 10/1.

Síntesis: 5, morir lejos a través del ataque y de enemigos ocultos.

ANÁLISIS DE LAS CASAS ASTROLÓGICAS

A través del nombre registrado al nacer y su combinación con la Numerología, la Astrología y el Tarot

A continuación, vamos a interpretar las casas astrológicas a través del nombre, combinando la Numerología con las 12 casas y utilizando el Tarot como síntesis. En este estudio, por lo tanto, podemos analizar una carta natal con todas sus posibilidades en las 12 áreas de vida o casas

astrológicas Y también, determinar la casa astrológica activa para un determinado evento, haciendo una Revolución Solar para ese año.

En este análisis se incluye el apellido materno.

Para realizar este estudio tan preciso y efectivo de todas las potencialidades y debilidades que traemos todos los seres al nacer, donde relacionamos nuestro nombre y apellidos con las 12 casas astrológicas, los planetas y el Tarot, debemos hacer lo siguiente:

Armamos la primera columna con los números del 1 al 12, que representan las 12 casas astrológicas. En la segunda columna vamos colocando las letras de los nombres y apellidos, comenzando por la casa que corresponde al signo solar del nacimiento. En el caso del Che el signo es Géminis, por lo tanto, se ubica la E en la fila de la casa 3. Una vez finalizada la ubicación de cada letra de los nombres y apellidos, sumamos por línea o casa y así obtenemos un número, que llevamos de 1 a 22, para relacionarlo con los 22 arcanos del Tarot y los planetas.

Para el caso del Che Guevara:

Nombre y apellido completo: **ERNESTO GUEVARA DE LA SERNA**

Fecha de nacimiento: **14/6/1928**

CASAS	LETRAS	PLANETAS	ARCANOS
CASA 1	V A: 4+1	URANO/SOL	5 EL SUMO SACERDOTE (TAURO)
CASA 2	A: 1	SOL	1 EL MAGO (MERCURIO)
CASA 3	E R: 5+9	MERCURIO/MARTE	14 LA ALQUIMIA (SAGITARIO)
CASA 4	R A: 9+1	MARTE/SOL	10 LA RUEDA DE LA VIDA (JUPITER)
CASA 5	N D: 5+4	MERCURIO/URANO	9 EL SABIO (VIRGO)
CASA 6	E E: 5+5	MERCURIO	10 LA RUEDA DE LA VIDA (JUPITER)
CASA 7	S L: 1+3	JUPITER/SOL	4 EL EMPERADOR (ARIES)
CASA 8	T A: 2+1	LUNA/SOL	3 LA EMPERATRIZ (VENUS)
CASA 9	O S: 6+1	VENUS/SOL	7 EL TRIUNFO (CANCER)
CASA 10	G E: 7+5	NEPTUNO/MERCURIO	12 EL COLGADO (PISCIS)
CASA 11	U R: 3+9	JUPITER/MARTE	12 EL COLGADO (PISCIS)
CASA 12	E N: 5+5	MERCURIO	10 LA RUEDA DE LA VIDA (JUPITER)

Análisis de las casas astrológicas, según surge del cuadro anterior:

Casa 1: encontramos a las letras asociadas con los planetas URANO/SOL, que llevan a hacer las cosas de manera original e independiente, a ser fuera de lo común. Liderazgo y brillo personal. La primera letra que contiene esta casa, V 4 URANO, dice mucho del revolucionario y libertador. La síntesis lleva al arcano 5, EL SUMO SACERDOTE: representa al asesor, al médico, al consultor, con valores firmes. El aspecto físico, asociado a Tauro. Un referente moral. El análisis de los planetas presentes Sol-Urano muestra su personalidad original, independiente y revolucionaria.

Casa 2: la letra activa en este caso es la A, asociada con el Sol: capacidad, liderazgo, iniciativa, brillo para generar recursos a través de su arte. Ideas, inicios personales. Como síntesis encontramos a EL MAGO, indicador de capacidad intelectual y comercial, óptimo para lograr objetivos concretos o bajarlos a tierra con persuasión y éxito.

Casa 3: donde comenzamos a plasmar el nombre y apellidos del Che. Los planetas activos, Mercurio/Marte, reflejan una mente aguda, rapidez de respuesta, lucha intelectual o discursiva. En la síntesis encontramos al arcano LA ALQUIMIA relacionado con el signo Sagitario: vemos su capacidad intelectual, ideales, facilidad para escribir, filosofar, transmitir su ideología, la docencia, la ley. La letra locomotora de esta casa es la E asociada, como vimos, con Mercurio, mostrando su inteligencia y capacidades extraordinarias.

Casa 4: la letra locomotora de esta casa es la R 18/9, que indica la energía de Marte, energía bélica, actividad constante, lucha, necesidad de batallar, y el Sol nos muestra su liderazgo familiar. Donde encontramos al Sol somos centro, brillamos, y esta conjunción denota fuerza personal, energía física, mucha acción e independencia. La síntesis nos lleva al arcano 10, LA RUEDA DE LA VIDA, que muestra sus largos viajes, mudanzas familiares, cambios y aventuras. Como esta carta se relaciona con el planeta benéfico mayor, Júpiter, también indica educación superior y expansión familiar. En este caso su muerte y entierro fueron lejos de su hogar natal. (Véase la conexión de este arcano con la casa 12, donde se repite el mismo y, por lo tanto, uniendo o conectando las dos casas. Su muerte fue causada fuera del país y por traición, simbolizada por la casa 12, de los enemigos ocultos).

Casa 5: encontramos la letra locomotora N 5, Mercurio, que habla de niños, creaciones literarias, capacidad para transmitir, enseñar y plasmar ideas. La otra letra, D 4, Urano, muestra cómo exteriorizó a Mercurio/Urano en ideas libertadoras, y también las relaciones afectivas y con sus hijos que, por su actividad, fue muy itinerante y libre. Síntesis 9, EL SABIO: su camino o búsquedas universales. Este arcano, mitológicamente, se relaciona con Moisés y Diógenes. Nos señala el camino hacia el conocimiento, el guía, las búsquedas solitarias, el maestro.

Casa 6: letra locomotora E 5, Mercurio: la letra está en domicilio en esta casa, ya que es regente natural de la misma, que destaca su capacidad de análisis e inteligencia aplicada al trabajo. Mercurio rige los pulmones, los órganos dobles del cuerpo, los bronquios, que fueron la debilidad del nativo desde pequeño. Síntesis: 10, LA RUEDA DE LA VIDA.

Cuando en el sistema de casas astrológicas se repiten los arcanos, debemos combinar dichas casas y relacionarlas en el análisis. En este caso, la Rueda se repite en las casas 4, 6 y 12. Muchas son las interpretaciones, pero podemos sintetizar que su hogar estuvo asociado con el eje 6/12, con temas de servicio o de salud. El Che era médico y padeció problemas crónicos de salud. En la casa 4 también se ve el final de la vida, en este caso, en conexión con el eje 6/12: fue asesinado y traicionado. La casa 12 simboliza enemigos ocultos y traidores.

Casa 7: las letras S y L se asocian con los planetas SOL y JUPITER, de modo que obtuvo la protección de hombres influyentes. A su vez, la sumatoria lleva al arcano EL EMPERADOR, es decir, a la asociación con hombres de ley o mando.

Casa 8: la letra locomotora T 2 se refiere a herencia familiar y buena administración de recursos ajenos. La conjunción planetaria LUNA-SOL refleja beneficios por parte de los padres. La síntesis lleva al arcano LA EMPERATRIZ: es sabido que el Che venía de familia aristocrática. Este arcano atrae beneficios económicos a través de otras personas.

Casa 9: la letra locomotora de esta casa es la O, valor 15/6: el amor y el servicio, pero también cierta obsesión por estos ideales. Letras combinadas: VENUS/SOL, buen aspecto para trabajar fuera del país, reconocimiento lejano, liderazgo y buenas relaciones sociales. Síntesis: 7, EL TRIUNFO, asociado a Cáncer o casa 4. Véase nuevamente la asociación de la casa 4 con la casa 9, dado que vivió fuera del país y murió en el exterior. El Triunfo representa al buscador del Santo Grial, al luchador que busca la victoria de sus ideales.

Casa 10: letra relevante, G 7, NEPTUNO: marca el sacrificio por su causa, medicina, servicio, sacerdocio. La combinación NEPTUNO/MERCURIO expresa sus ideales filantrópicos, su servicio humanitario, enseñanzas, escritos, transmisión de ideales de desapego. La síntesis es muy acorde con el personaje y todo lo que realizó y dejó en el mundo. EL COLGADO: murió colgado y sacrificado por querer liberar a sus seguidores del capitalismo. Este arcano, como vimos, se asocia mitológicamente con Prometeo, Odín y Jesús.

Casa 11: la letra locomotora, U 3, destaca la expansión de los grupos que lideraba, apoyo de amigos o seguidores, buenas relaciones sociales. La combinación UR, JÚPITER/MARTE, habla de su actividad filosófica en dichos grupos, la lucha por sus ideas nuevamente y, para cerrar, la síntesis nos vuelve a conectar con el arcano 12, EL COLGADO, relacionado con la casa 10, los grupos y su actividad profesional, que fueron el motor de su lucha y de sus metas profesionales.

Casa 12: la letra locomotora E 5 MERCURIO refleja tanto sus problemas respiratorios como los ideales que lo llevaron a generarse enemigos ocultos, entre otros significados. El planeta MERCURIO indica también información y planes ocultos, doble vida. El Arcano de síntesis, LA RUEDA DE LA VIDA, habla de Karma/Dharma, del destino que lo llevó a ser un chivo expiatorio tomado por el inconsciente colectivo, convirtiéndose así en un ideal universal.

CASA ACTIVA

A continuación, se estudia el siguiente concepto: cada año, a partir del 1/1, cambiamos de casa astrológica, o sea, se activa una de ellas. Para saber cuál es la casa astrológica que se activa, tal como si hiciéramos una Revolución Solar, nos situamos en la casa astrológica que tenga analogía con nuestro signo solar natal. En el caso del Che, que fue inscripto un mes después de su nacimiento, es la casa 3. Entonces, como se activa una casa por año, comenzamos colocando el año de nacimiento, 1928, en dicha casa. En 1929 se activó la casa 4, en 1930 la casa 5, etc. Así, cada doce años se vuelve a activar la misma casa, como se muestra en la tabla siguiente.

Tenemos que tener en cuenta que debemos analizar, como lo hicimos hasta ahora, todo en conjunto y nada separadamente. En este análisis vamos a estudiar el año en tránsito para el evento del 9/10/1967 en el que muere el Che. Buscamos entonces la casa activa para ese año. Veamos:

CASA 3, 1928: cada 12 años volvemos a la misma casa astrológica, entonces 1928, 1940, 1952 y 1964 también activan esta casa 3. De modo que en 1965 se activa la casa 4, y luego se continúa.
CASA 4, 1965
CASA 5, 1966
CASA 6, 1967 casa activa en el año del evento “su fallecimiento”
CASA 7, 1968
CASA 8, 1969
CASA 9, 1970
CASA 10, 1971
CASA 11, 1972
CASA 12, 1973
CASA 1, 1974
CASA 2, 1975

En síntesis, analizamos el Año en Tránsito para la fecha o evento 16/7 (ya calculado en la sección “Año en Tránsito”) con la casa activa 6, donde encontramos al arcano 10, La Rueda de la Vida. El mismo arcano, como vimos, activa también las casas 4 y 12. Esto indica que en ese año el nativo podía ser víctima, por su trabajo, de ataques que fueron planificados a sus espaldas y que pudieron venir de sus compañeros de trabajo, enemigos ocultos que lo llevaron a la muerte física, debido a la conexión con la casa 4. Anteriormente habíamos calculado el pináculo, el ciclo, el desafío, las progresiones, el tránsito de letra, la edad, etc.

NOTA: No es fácil determinar la muerte de nadie, ni se lo debe hacer, pero con casos ya sucedidos es más fácil ver los números, planetas y arcanos que se activaron para generar el evento analizado. De todos modos, y como ya lo advertimos, siempre debemos tener en cuenta que la última palabra en todo la tiene Dios, el Universo o aquello en lo que ustedes crean. Esta herramienta nos sirve para aportar luz, conciencia y como una hermosa guía para que el consultante pueda utilizar dicha información a su favor, evitando los ciclos negativos y potenciando los positivos, pero todo depende SIEMPRE del consultante y de su libre albedrío. No podemos interferir en el karma de nadie, solo somos guías y debemos trabajar con humildad y respeto cuando un ser nos abre su alma, para poder aportarle nuestros conocimientos, ayuda o servicio.

REVOLUCIÓN LUNAR

Para analizar el mes activo y la energía del mes a mes, o sea, la Revolución Lunar, realizamos la siguiente operatoria:

Sumamos el mes que queremos analizar, en este caso octubre, 10, más el día y el mes sumados del nativo $14+6=20/2$, y el año del evento 1967: entonces, el número activo en el mes de octubre en que fue asesinado es:

$$\text{OCTUBRE } 10 + (14+6) 20 + 1967 (23/5) = 53/8$$



El mes activó la energía del Caballero de Espadas, símbolo de agresión por ideales. La síntesis es 8, asociada con Saturno, que puede señalar la agresión y el asesinato. Como ya hemos explicado, este análisis se suma a todo lo antes visto.

RESUMEN DE LA CARTA NATAL DE FIDEL CASTRO

Fidel Castro tiene en la casa 1 la combinación planetaria SOL/MARTE, poderosa y combativa, que refleja su abundante actividad, dinamismo, competitividad, energía masculina constante y los deseos de lucha y victoria. Como síntesis, el arcano 10, la Rueda de la Vida, indica que el nativo encarnó en una vida de prueba y experiencia, en que el destino, para bien o para mal, fue marcando sucesos repentinos en su vida. Esta carta se asocia con el karma y el dharma, con los viajes largos y los cambios. Si el nativo se ubica en el punto central, la rueda podría ser manejada a su favor. Este arcano ubica a quien lo posee en lugares insólitos, en experiencias nuevas, así como también en reveses para aprender.

En la casa 2 encontramos a El Emperador. Este arcano refleja liderazgo, autoridad y ejecutividad. Seguramente a Fidel no le gustaba que le manejaran sus recursos, sino que fue autónomo, generador de sus ganancias, trabajos e ideas. En el mismo sentido, este arcano se encuentra acompañado por la combinación planetaria SOL/JUPITER.

En la casa 3 encontramos al arcano La Transmutación, que revela sus obsesiones, ideas revolucionarias o de cambio. Una persona con mente sagaz, inquisitiva, poderosa, pero que también podría ser destructiva. Los planetas involucrados, MERCURIO/SATURNO, muestran su mente estrategia, calculadora, fría y con ideas rígidas.

En la casa 4 vemos otra vez al arcano El Emperador. Indica dominio, carácter, mando y liderazgo en la patria, en el hogar. Esta casa quedó asociada con la casa 2, índice de recursos y manejo económico. Encontramos solo al planeta Urano: sus ideas libertadoras de origen, no ser dominado por nadie, independencia de base, entre otros significados.

En la casa 5 encontramos al arcano 15, El Diablo, que exhibe su personalidad de estrategia y buscadora de éxitos materiales. Mucha sexualidad y ambiciones personales. Los planetas asociados, VENUS/MARTE: muy atractivo para el sexo opuesto y buen amante.

En la casa 6 encontramos el mismo arcano, lo cual combina el trabajo y la vida creativa o amorosa. Aquí encontramos también a VENUS/MARTE: buenas relaciones, actividad social y vincular.

En la casa 7 está El Triunfo: buenas relaciones con otros y asociaciones. Recordemos que cuando se analizó la sumatoria de los senderos del Che con Fidel se obtuvo este número; nada es casual. Los planetas combinados en esta casa, URANO/JUPITER: relaciones con el extranjero, repentinas, amistades de élite.

En la casa 8, La Indecisión: gustos variados, separaciones, vínculos económico-familiares. Los planetas MERCURIO/SOL: tuvo un vínculo estrecho con sus hermanos.

En la casa 9, el arcano 4 y los planetas activos SOL/JÚPITER, reflejan su verticalidad, su capacidad legislativa y su autoridad. Este arcano se combina con las casa 2 y 4: su dinero, su patria.

La casa 10 está relacionada con su sendero natal. Cuando encontramos el mismo número que el del sendero natal, es en esa área donde se va a destacar el nativo. En el caso de Fidel, 13/8/1926=3, La Emperatriz: destaca que el poder fue su prioridad y que pudo mantenerlo en el tiempo, como buena Emperatriz. Los planetas regentes SOL/LUNA: dominio absoluto y personal en la casa de los objetivos profesionales y status social.

En la casa 11 encontramos a El Colgado: es en grupos donde el nativo debía sacrificarse y ayudar desde la filantropía. Encontramos a JUPITER/MARTE: creo que tuvo que luchar por sus ideales y que no siempre pudo salirse con la suya.

En la casa 12 encontramos a La Persuasión: se ve que manejaba hilos ocultamente, tal vez, su vida afectiva también fue manejada clandestinamente. Los planetas presentes MERCURIO/VENUS: ideas y relaciones vividas ocultamente. Amores e hijos extramatrimoniales.

SÍNTESIS DE CASAS

A continuación, vamos a unir los sistemas de casas de ambas personas, llegando a una síntesis de cada casa y arcano. Con estos datos es posible un estudio profundo de cada casa y de cómo son vivenciadas conjuntamente.

SÍNTESIS DE CASAS DE FIDEL CASTRO Y EL CHE GUEVARA			
CASAS	FIDEL	CHE	SÍNTESIS/ARCANO
1	10	+ 5	15 EL DIABLO (CAPRICORNIO)
2	4	+ 1	5 EL SUMO SACERDOTE (TAURO)
3	13	+ 14	27/9 EL SABIO (VIRGO)
4	4	+ 10	14 LA ALQUIMIA (SAGITARIO)
5	15	+ 9	24/6 LA INDECISION (GEMINIS)
6	15	+ 10	25/7 EL TRIUNFO (CANCER)
7	7	+ 4	11 LA PERSUACION (LEO)
8	6	+ 3	9 EL SABIO (VIRGO)
9	4	+ 7	11 LA PERSUACION (LEO)
10	3	+ 12	15 EL DIABLO (CAPRICORNIO)
11	12	+ 12	24/6 LA INDECISION (GEMINIS)
12	11	+ 10	21 EL UNIVERSO (SATURNO)

En la casa 1 de la unión de cartas encontramos al arcano 15, que denota obsesiones, poder, ambiciones, relación por interés.

En la casa 2, El Sumo Sacerdote muestra las ventajas económicas que podían generar en conjunto.

La casa 3 lleva al número 9, que manifiesta los ideales compartidos.

En la casa 4, La Alquimia demuestra compatibilidad entre ambos, como si se conocieran desde siempre.

En la casa 5, la forma de crear o de expresión afectiva está marcada por el 6, la indecisión. Creo que la pasaban bien juntos, compartiendo sus ideas, pero con ciertas dudas también.

En la casa 6, El Triunfo indica que avanzaban positivamente hacia los fines que querían plasmar. Buena asociación laboral.

En la casa 7 encontramos al arcano 11, de modo que los ideales compartidos fueron la fuente de su asociación.

La casa 8, con El Sabio, muestra que no se trató de una sociedad de empresa o dinero, sino solo intelectual.

En la casa 9, los ideales otra vez los llevan a trabajar en conjunto, lejos del país, con sus grupos de apoyo. Este número combina los significadores de la casa 7. Esto significa que su sociedad fue por ideales y por la campaña que hicieron en conjunto lejos de Cuba, para llevar al mundo sus ideas.

En la casa 10 vemos que sus metas era la búsqueda del poder y que tal vez, esto fue la causa luego de su alejamiento.

En la casa 11, La Indecisión refleja que no todos los grupos estaban tan de acuerdo, y que tuvieron algunas interferencias de amigos, equipos etc.

Y por último, la casa 12 muestra que sus proyectos fueron realizados de manera oculta, y que buscaban llevar su pensamiento al mundo entero.

SENDERO NATAL, AÑO NUMEROLÓGICO Y CASAS ACTIVAS DE LA RELACIÓN

El sendero natal de la relación se obtiene a partir de la fecha de la asociación de ambas personas. La carta conjunta se analiza con tránsitos anuales y casas activas como si fuera un sujeto individual, ya que la carta conjunta o de relación tiene vida propia, como si fuera un ser único con su propio destino a transitar.

Podemos obtener muchas más conclusiones de cada carta y de la carta conjunta, pero realizamos una síntesis para poder mostrar cómo se opera con el sistema y su efectividad.

Entonces, para cerrar el estudio de sinastría vamos a calcular el sendero que surge entre ambos a partir del comienzo de su asociación o sociedad.

En este caso: $7/7/1955 = 16/7$, arcano 34

Este número indica que la relación estuvo signada por querer cambiar las ideas imperantes en un principio, pero también, que pudieron existir reveses, debido a ambiciones desmedidas. Asimismo, pone de manifiesto la no durabilidad de la relación.

La relación comenzó bajo el signo Cáncer, dada la fecha activa 7 de julio, por lo tanto, es la casa 4 conjunta la primera que se activó.

A continuación, vamos a obtener cada año transitado por la sociedad y en qué casa conjunta se activó, para así poder analizar la Revolución Solar de la asociación.

CARTA CONJUNTA		
CASAS ACTIVAS EN CADA AÑO		
4	14 LA ALQUIMIA	7/7/1955
5	6 LA INDECISIÓN	1956
6	7 EL TRIUNFO	1957
7	11 LA PERSUASIÓN	1958
8	9 EL SABIO	1959
9	11 LA PERSUASIÓN	1960
10	15 EL DIABLO	1961
11	6 LA INDECISIÓN	1962
12	21 EL UNIVERSO	1963
1	15 EL DIABLO	1964
2	5 EL SUMO SACERDOTE	1965
3	9 EL SABIO	1966

Como vimos, la relación comenzó con el arcano 16/7 en la casa 4: compartieron las ideas de base para ir a la lucha con el objetivo de cambiar el régimen establecido. A principios de 1965 el Che

le escribió una famosa carta a Fidel Castro renunciando a todos sus cargos y a la nacionalidad cubana, y anunciando su partida hacia “nuevos campos de batalla”. Es en esa carta donde aparece, en la despedida, la frase *“hasta la victoria siempre”*, ampliamente difundida desde entonces. La carta fue leída por Castro durante el Primer Congreso del Partido Comunista Cubano y retransmitida a través de la televisión en octubre de ese mismo año, causando una enorme sensación, tanto dentro como fuera de Cuba. Para entonces el Che Guevara había desaparecido de la vida pública y su paradero era desconocido: $7 + 7 + 1964 = 16/7$, porque la historia cuenta que se alejó a principios de 1965 y, como el aniversario conjunto era el 7/7, ya no cumplirían un nuevo año juntos. O sea, analizamos el año anterior como año numerológico de la relación y, paso siguiente, vamos a combinarlo con la casa activa para ese año. Entonces vemos ¡Oh, la casa 1, asociada con El Diablo que se vinculaba, como antes vimos, con la casa 10! Creo que hubo entre ellos intereses diferentes, o tal vez, el Che empezó a ver otras intenciones en la política de Fidel y comenzó entonces su separación, para seguir con sus ideales en Bolivia, donde el destino lo llevó a no recibir el apoyo necesario y las traiciones, que pudieron ocurrir con el propósito de sacarlo finalmente de la escena.

Por Marcela Paola Matteucci.

www.cnatba.com.ar / www.tarotastrocabalísticouniversal.com /

Copyright © Todos los Derechos Reservados se encuentra registrado por la autora.